

Un livre pour expliquer le cancer aux petits

Confrontés au cancer de sa fille, Alix Battard a rejoint l'équipe du Télévie. Son premier projet : un livre avec Maureen Dor et un cahier pédagogique pour parler du cancer à l'école !

Un enfant atteint du cancer en Belgique, c'est heureusement rare, à peine un pour cent des cas. Mais cela ne veut pas dire que les enfants n'y sont pas confrontés. Au contraire, ils le sont tous. De façon indirecte, oui, mais tous ont côtoyé la maladie par l'intermédiaire d'un proche. Problème, s'ils connaissent le cancer, dès qu'on leur demande des détails, on se rend compte qu'ils font... une vraie soupe ! Avec l'aide du FNRS, le Télévie a donc décidé de réaliser un outil pédagogique à destination des classes maternelles et primaires pour faire com-

prendre. Alix Battard, Maureen Dor et Céline Rase ont choisi une voie à la fois ludique et sérieuse. La présentatrice de RTL-TVI est concernée plus que n'importe qui par le sujet puisque sa fille a eu un cancer. « Je n'interviens pas uniquement, ici, en tant que *ma-man* », dit la journaliste du KIL Info 13h. « Je présente le JT, mais je travaille aussi à mi-temps dans l'équipe du Télévie. Le premier projet qui me tenait à cœur, c'était cet outil pour les écoles. Il y avait effectivement beaucoup de demandes, mais quasi rien sur le marché ! La mission d'un Télévie est aussi de faire en sorte de parler aux enfants. Cinq cents enfants sont touchés, il se fait que ma fille

en fait partie, j'y ai donc mis une dimension particulière ! C'est moi qui ai eu l'idée de faire appel à Maureen Dor dont j'avais fait écouter les

histoires à mes enfants. Elle est une conteuse merveilleuse. Et donc, je lui ai poliment téléphoné pour lui demander de construire l'histoire autour de laquelle le contenu scientifique vient se greffer. »

Maureen Dor a donc imaginé « Lulu a un cancer, et alors ? », le récit de la petite Lucienne qui à 10 ans, combat une leucémie. « J'avoue que j'ai eu un peu peur », reconnaît Maureen. « C'était un défi passionnant mais il fallait que je ponde une histoire qui réponde aux attentes. J'ai tout de suite dit à Alix que je ne serais pas vexée le moins du monde si au final, on prenait pas mon histoire... »

HISTOIRE PÉTILLANTE

Comme souvent Maureen s'est tirée d'affaire avec une histoire pétillante où elle mélange l'humour et l'émotion — ce qui est impeccable comme porte d'entrée pour un sujet aussi ardu à expliquer.

« Quand nous sommes allés dans une classe », enchaîne Alix, « tout le monde a levé le doigt quand j'ai demandé qui savait ce qu'est le cancer. Pour aucun d'eux ce n'est bizarre d'aborder un tel sujet. Au contraire tous pensent que c'est naturel. Mais les parents et les adultes en général se projettent toujours dans la douleur et l'inquiétude : les enfants eux, sont

plus dans l'instant, ils demandent simplement des explications sans arrière-pensées. »

Par la fiction, l'outil permet de s'adresser aux différentes tranches d'âge : il s'adapte à toutes les classes, des maternelles à la 6^e primaire. « On s'est même aperçu », estime Céline Rase, « que pour les plus hautes classes, on pouvait se permettre du vocabulaire très compliqué, que cela ne rebute pas du tout les enfants. Tout le matériel disponible est évidemment irréprochable, scientifiquement parlant, tout a été contrôlé. Et il se prête à beaucoup de matières. On peut aborder le propos dans les cours de morale et de sciences bien sûr, mais aussi d'orthographe, de maths, de géographie aussi... »

Avant de quitter Alix Battard, nous lui avons évi- demment demandé des nouvelles de sa petite Théodora. « Non, le cancer ne fait pas partie du passé pour ma famille », répond-elle. « Ce n'est pas un cauchemar qu'on peut oublier ! C'est notre histoire familiale et ça le restera. Mais aujourd'hui, Théodora, qui a quatre ans et demi, est en bonne forme. Tout va bien... » ●

SAM CHRISTOPHE

Alix Battard et Maureen Dor ont créé un livre et des fiches pédagogiques pour parler de la maladie à l'école primaire