

Rentrée télé : tour d'horizon des nouveautés

« On va essayer d'être plus mordant, d'aller au fond des choses. »

Benjamin MARÉCHA

1,6 million de téléspectateurs par jour regardent la RTBF.

La RTBF a tenu sa conférence de rentrée hier. On a tenté de mettre de l'ordre dans tout ce qui a été annoncé. L'access prime time et l'info sont renforcés.

● Marc UYTTERHAEGHE

Globalité. Le mot a été souvent prononcé par Jean-Paul Philippot, l'administrateur général de la RTBF, pour cette rentrée 2018. En pleine mutation (nouvel organigramme en cours d'élaboration, contrat de gestion qui doit être approuvé d'ici début 2019), le service public se voit confronté – comme les autres médias – à un changement de mode de consommation. « *Notre mission est d'accompagner le mouvement* », martèle Jean-Paul Philippot, dont la volonté est, depuis quelques années déjà, de faire de la RTBF un média global. Voici les axes sur lesquels l'accent sera mis en ce début de rentrée 2018.

1. Un access prime time renforcé sur La Une L'access, c'est le moment clé pour une chaîne de télé : celui où l'on attire les téléspectateurs pour les conserver – au moins – jusqu'au JT. Pour renforcer l'access, la direction de la RTBF a décidé de miser sur le jeu *Les Associés*, présenté au quotidien à 17 h 30 par la souriante Sara De Paduwa (lire par ailleurs). Il sera suivi par une version 2.0 d'*On n'est pas des pigeons*, avec Benjamin Maréchal aux commandes à la place de Sébastien Nollevaux.

2. L'info remaniée Dès lundi prochain, 13 h, vous pourrez découvrir à l'antenne le nouveau plateau du JT, qui s'offre également un nouveau générique. La ligne directrice sera d'axer plus encore sur l'enquête, le décodage, l'immersion et le reportage. Le rendez-vous de *Jeudi en prime* est maintenu, mais avec un changement de journaliste puisque Nathalie Maleux succède à Johanne Montay, devenue manager « info 360 ». Et c'est Thomas Gadiseux qui est devenu responsable de la cellule politique.

3. La suite des séries belges Après deux séries qui n'ont pas vraiment performé auprès du public – *eLegal* et *Champion* – la RTBF mise beaucoup sur les deuxièmes saisons de *La Trêve* (attendue à l'automne) et d'*Ennemi public* (sans doute prévue début 2019). Pour le reste, 20 séries sont toujours en développement, dont la saison 2 d'*Unité 42* avec Patrick Ridremont et Constance Gay.

4. Les docus C'est l'une des marques de fabrique de la RTBF, qui en diffuse à la pelle, notamment dans les cases *Doc Shot*

(François Mazure) le jeudi soir et *Retour aux sources* (Élodie de Selys) le vendredi soir. Cette dernière va être très occupée avec les célébrations entourant les 100 ans de l'armistice. Un nouveau numéro de la série *Apocalypse*, intitulé *La paix impossible*, est prévu.

5. Le sport Il a fait les beaux jours de la RTBF cet été avec la Coupe du monde, le Tour de France et les championnats d'Europe. Il va faire son retour bientôt sur La Deux avec le foot et le retour de l'Europa League, dix ans après avoir migré sur RTL. Comme déjà annoncé, c'est Christine Schreder qui animera les soirées européennes, avec l'appui du journaliste français Swann Borsellino.

6. La Deux : objectif jeunes La grille de La Deux est un peu chamboulée par le retour du foot. Si *Le Grand Cactus* reste diffusé dans la tranche du jeudi soir, *69 minutes sans chichis* migre par contre dans la case du mercredi soir, en alternance avec *Burger Quiz* acheté à TMC. *Tellement ciné* de Cathy Immelen est déplacé au vendredi soir en prime. L'animatrice se voit aussi

confier *M !*, un nouveau magazine dédié à la pop culture. Quant à *Max et Venus*, l'émission revient avec Fanny Jandrain et Maximilien Dienst, mais aussi Kody et Gérard Watelet pour pimenter le contenu.

7. La fiction Rayon films, *The Revenant*, *Sully*, *Chocolat* et *Les animaux fantastiques* sont annoncés lors de prochaines séances VIP le lundi sur La Une. Pour les séries, outre celles estampillées RTBF, la chaîne publique mise sur *Good Doctor*, *Insoup-*

connable (adaptation française de l'excellent *The Fall*), *Balthazar* avec Tomer Sisley et la saison 2 de *Les Chamois*. Sur La Deux, on annonce *Versailles 3*, *Game of Thrones 7*, *Taken 2*, *Vikings 5*, *The Last Kingdom 3*, *Le bureau des légendes 2...* ■

« Cela va être difficile de ne pas aider les candidats »

Sara De Paduwa sera donc à la tête d'un nouveau jeu sur La Une, intitulé *Les Associés*. Il s'agit d'une adaptation belge du format argentin *El Legado*, adapté un peu partout dans le monde : *L'eredita* en Italie ou *Cresus* puis *Les 12 coups de midi* sur TF1. « Mais nous nous sommes plus concentrés sur sa version italienne, où l'on joue beaucoup plus, note Sara De Paduwa. Les 12 coups de midi, c'est plus devenu un show avec de l'humour. C'est très bien, mais dans *Les Associés*, le jeu sera divisé en plus de manches. Il y en aura cinq, avec des rythmes différents. »

On ne va pas rentrer dans le détail des règles, mais sachez qu'il s'agira d'un grand quiz autour

des mots et qu'à la fin de l'émission, le candidat remporte la cagnotte et reste champion. « Bon, c'est clair que ce ne sera pas la même chose qu'en France, où ils ont des sommes incroyables. Mais il y aura quand même pas mal d'argent à la clé. En plus, le champion revient dans l'émission tant qu'il gagne. Il pourra accumuler. »

C'est le grand retour d'un jeu belge au quotidien sur La Une (il y a eu *Time's up* sur La Trois durant l'été) depuis une éternité. « Et c'est un gros défi, avoue l'animatrice, dont la mission sera de fédérer les téléspectateurs devant le poste afin qu'ils restent pour regarder ensuite *Les Pigeons* nouvelle formule. Je viens plutôt du talk et de la radio, je parle

beaucoup et là, il faudra du suspense, être clair dans les explications, être bienveillante avec les candidats sans pour autant les aider... Nous étions une des chaînes publiques européennes à ne pas proposer de jeux. »

La présentatrice du 6-8 - qui a insisté pour garder son émission matinale en télé sur La Une - avoue être une bonne cliente de jeu télé. « Je ne regarde plus rien à la télé sauf ça. Je suis très joueuse. Cela va être difficile de ne pas aider le candidat. » Le niveau des questions sera adapté à un public familial. « Ce ne sera pas inaccessible, ce n'est pas le but. On n'est pas là pour donner des leçons de culture. » Les enregistrements débutent mi-septembre à Liège et la diffusion est prévue fin septembre sur La Une à 17 h 30. ■

VITE DIT

De l'opéra en direct Avis aux amateurs de musique classique : La Trois va se lancer dans la diffusion d'opéras en prime. Début le 27 septembre avec *La flûte enchantée* de Mozart depuis La Monnaie.

Viva for life avec Adrien Devyver C'est Adrien Devyver qui sera enfermé dans le cube de Viva for life sur la Grand-Place de Nivelles, en compagnie d'Ophélie Fontana et Sara de Paduwa. Il sera remplacé à la présentation de l'émission par Walid.

Portrait de Geluck Un documentaire de 70 minutes sur Philippe Geluck est annoncé bientôt sur La Une.

Pablo Andres dans le Grand Cactus L'humoriste Pablo Andres intègre le talk humoristique en remplacement de James Deano.

RTL TVI : l'amour toujours, mais pour les seniors

Du côté de RTL cette année, on n'a pas voulu faire de conférence de presse pour présenter les nouveaux programmes, mais une émission télé diffusée hier soir sur RTL TVI.

L'une des grosses nouveautés de cette rentrée est l'arrivée d'*Hôtel Romantique*, une émission de dating à destination des célibataires de plus de 60 ans.

L'animation a été confiée à Sophie Pendeville, Jean-Michel Zecca et David Antoine.

Le concept ? Dans un magnifique hôtel en Suisse, 11 hommes et 11 femmes de plus de 60 ans vont vivre une semaine hors du commun, participer à une série d'activités (vélo, karaoké, parapente...) leur permettant de se découvrir et, peut-être, de se rapprocher.

Jean-Michel Zecca sera en quelque sorte le chef de la colo, tandis que Sophie Pendeville et David Antoine se chargeront d'épauler

les candidats et de leur donner des conseils. Chaque soir, les candidats seront chargés de dévoiler leur préférence via un vote. Si un coup de cœur se manifeste, ils pourront passer la nuit dans un chalet romantique. La diffusion est prévue dès le mardi 18/09.

Pour RTL TVI, il s'agira de la troisième émission de dating à l'antenne, après *L'amour est dans le pré* (qui fêtera cette année sa dixième saison) et *Mariés au premier regard* qui reviendra bientôt pour une deuxième saison.

Le genre se porte plutôt bien et ce ne sont pas les idées qui manquent. Durant l'été, W9 – filiale de M6 et donc dans le même groupe que RTL – a testé *L'amour par défaut*, programme censé permettre à trois célibataires de se dire toute la vérité lors d'un speed dating... « L'amour » en télé a encore de beaux jours devant lui. ■ M.U.

Magie, success story, maisons...

Voici cinq autres

nouveautés que l'on a pointées dans le dossier de rentrée de RTL TVI. On vous en reparle lors de leur diffusion.

à 22 h 40.

1. Une soirée magie Can-
didat de La France a un in-
croyable talent, Donovan Haessy a
semble-t-il tapé dans l'œil de la
chaîne privée, qui lui a proposé
une soirée spéciale pour partager
sa passion. Celle-ci est program-
mée le 13 septembre, avec donc
Donovan le magicien à 19 h 45, le
film *Insaisissables 2* à 20 h 20 et
Magic Delirium avec Éric Antoine

2. Des Belges en or Après
sa série *Les enfants de...* dif-
fusée la saison dernière, Pascal
Vrebos va revenir avec plusieurs
émissions consacrées aux Belges
qui ont eu du succès et ont fait for-
tune. Ce ne sera pas *Les orages de la*
vie donc, mais *Des Belges en or*. Sont
notamment prévues des émis-
sions sur François Fornieri, PDG
de la société pharmaceutique lié-
geoise Mithra et sur Christine Sni-
der-Decroix, qui a fait fortune en
Californie.

**3. La maison de mes rê-
ves** Sabrina Jacobs va
épauler des personnes afin de
trouver la maison de leurs rêves
avec l'aide de deux notaires.

4. Pas si bêtes ! On vous
en a parlé samedi dernier,
le Dr Cath va être de retour pour
une émission en prime animée
par Thomas Van Hamme intitulée
Pas si bêtes ! et qui s'intéressera au
comportement des animaux mais
aussi à leur intelligence. Il s'agit
d'un « one shot », mais si la sauce
prend, l'émission pourrait devenir
récurrente.

5. La fiction Côté série,
S.W.A.T. a démarré hier
soir sur TVI. Sont également an-
noncées *Adèle* (série belge copro-
duite avec Be TV), *9.1.1* et la saison
11 de *X-Files*. Pour les films : *Lala*
Land, *Miss Peregrine*, *L'odyssée*, *Raid*
Dingue et Radin ! (deux films avec
Dany Boon), *Brice 3* ou *Money*
Monsters. ■