

« Classic 21 est dans de bonnes mains »

Le boss de Classic 21, Marc Ysaye, fait sa dernière rentrée. En janvier, il sera pensionné. Mais il continuera les Classiques. Et d'autres choses.

● **Interview :**
Marc UYTTERHAEGHE

Depuis lundi, Classic 21 a fait sa rentrée. Et il s'agit officiellement de la dernière pour Marc Ysaye en tant que boss de Classic 21. En janvier, il quittera ses fonctions, ayant atteint l'âge de la retraite (il aura 65 ans le 3 janvier). Un départ serein, avec une radio qui n'arrête pas de grimper dans les audiences.

Marc, c'est vraiment votre dernière rentrée ?

Oui, en tout cas en tant que manager de Classic 21. Je quitterai toutes mes fonctions fin janvier. Bon, je vais continuer certaines choses, comme les Classiques par exemple. Mais ce sera simplement en tant que producteur et/ou animateur. Et je suis très heu-

reux que la RTBF continue à vouloir collaborer avec moi.

Vous abordez cela de façon sereine ?

Oui, tout à fait. En plus, les derniers chiffres d'audience sont excellents (NDLR : 10,7 %) et on bat notre record d'auditeurs, l'équipe est super, Classic

21 est dans de bonnes mains. Place aux jeunes !

Fin juin, vous aviez annoncé mettre un terme à la séquence « Making of »...

Oui. Je ne vais pas dire

que j'étais fatigué, j'adore mon métier, mais j'avais évoqué la création de presque 800 albums. Je pense avoir fait le tour. Mais comme beaucoup de gens souhaitent pouvoir les réécouter, on va les mettre en podcast et il y aura aussi des rediffusions suivant l'actualité.

Quelle est votre plus grande fierté sur ces 37 ans de carrière à la RTBF ?

J'en ai deux,

mais qui sont liées. La première est d'avoir pu créer une émission comme *Les Classiques*, voici plus de 30 ans, et de voir qu'elle fonctionne toujours. En plus, cette émission m'a permis de créer une radio. C'est assez unique. Et c'est donc la réussite de Classic 21 qui est ma plus grande fierté.

Avez-vous un regret ? Une personne que vous n'avez pas interviewée, par exemple...

Non, parce que ça dépend tellement de plein de choses... J'aurais par exemple tellement aimé rencontrer un type comme Bowie. Cela ne s'est pas fait, c'est comme ça... Le seul regret que j'ai, c'est peut-être de ne pas avoir

pu répondre à l'un ou l'autre auditeur qui me demandait des renseignements.

Si vous n'êtes plus manager de Classic 21, qu'allez-vous faire ?

Je vais continuer à m'investir dans ce que je connais bien, c'est-à-dire la musique, et continuer à développer des émissions. Pendant un an ou deux, on va aussi continuer à mettre sur pied des voyages (NDLR : les fameuses randos à moto de Classic 21)... Ensuite, je vais essayer de me consacrer à mes cinq petits enfants, la famille...

Et Machiavel ? Il y a eu le décès de Mario au début de l'année. Vous avez poursuivi la tournée en son honneur. Et après ?

C'est une bonne question, mais elle est un peu prématurée. On se réunit début septembre et on décide. Si on continue, cela implique qu'on fasse un nouvel album, car on n'a pas envie de devenir un groupe qui se caricature à jouer Fly indéfiniment...

Et si vous continuez, ce serait avec vous comme chanteur ?

Oui ! Je ne voudrais pas que Mario se retourne dans sa tombe : il nous a fait promettre qu'il n'y en aurait pas un autre, à part moi. Maintenant, j'ai d'autres activités, avec un autre groupe qui s'appelle Marc Ysaye and friends, et puis j'ai une série de conférences prévues. Je vais essayer de continuer à faire des choses intéressantes et de bien les faire. ■