

« Le Monde » lance un festival à Montréal

Organisée en partenariat avec le journal québécois « Le Devoir », cette manifestation aura lieu le 26 octobre

FESTIVAL

Quotidien francophone d'audience internationale, *Le Monde* a vocation, par le biais de son site Internet et de ses multiples applications, à être lu, beaucoup lu, au-delà de nos frontières. De fait, ces dernières années, nos lecteurs n'ont jamais été aussi nombreux à se tourner vers nos articles depuis l'étranger. En 2017, dans un contexte de très forte actualité, 400 millions de visites, sur un total de 1,8 milliard, proviennent d'autres pays que la France.

Pour des raisons évidentes qui tiennent à la fois à la langue et à nos histoires communes, parmi les zones géographiques auxquelles nous nous intéressons plus particulièrement, figurent les pays francophones. Au premier rang desquels, ceux du continent africain. Depuis maintenant trois ans, la chaîne numérique « Le Monde Afrique » fonctionne comme un média francophone et panafricain d'actualité, de reportages, d'analyses et de débats ; une édition africaine du site *Lemonde.fr*, s'adressant aussi bien aux ressortissants du continent qu'à ceux de la diaspora.

L'idée de créer un festival au Québec, plus précisément à Montréal, procède de la même logique : aller à la rencontre de lecteurs avec lesquels nous avons un peu plus que la langue en commun ; en toucher de nouveaux, qui, pour l'heure, ne lisent pas encore les contenus du *Monde*, en leur proposant un événement dont la formule a déjà fait ses preuves à Paris : Le Monde Festival.

C'est le succès croissant de notre manifestation parisienne – la prochaine édition aura lieu du 5 au 7 octobre, vous en retrouverez la programmation complète sur notre site – qui nous a donné l'idée de créer sa « petite cousine », au

Québec. Non pas tout seul, mais en collaboration étroite avec un journal lui aussi « cousin » du *Monde*, *Le Devoir*.

L'association de notre journal avec ce quotidien vieux de plus d'un siècle – il a été fondé en janvier 1910 par Henri Bourassa – ne date pas d'hier. Déjà du temps d'Hubert Beuve-Méry, il n'était pas rare que certains de nos arti-

cles soient publiés par notre confrère montréalais. Ils continuent à l'être aujourd'hui.

C'est donc à deux que nous avons décidé de créer ce festival qui aura lieu le 26 octobre au Musée des beaux-arts de Montréal, un lieu exceptionnel doté de deux salles de conférences magnifiques, animé, sous la houlette de Nathalie Bondil, par une équipe avec laquelle nous avons été d'emblée en affinité.

Comme à Paris, où la programmation du festival est le fruit de l'imagination et des envies de la rédaction du *Monde*, à Montréal, les équipes du *Devoir* et de notre rédaction ont conçu le programme autour d'une idée directrice : confronter les approches québécoise et française sur des thématiques qui occupent le débat public des deux côtés de l'Atlantique. A titre d'exemple, l'ex-ministre de la justice, Christiane Taubira, la romancière Alice Zeniter, le mathématicien et député LRM Cédric Villani ou encore le politologue Patrick Weil ont ainsi accepté de participer à cette première édition montréalaise aux côtés de nombreuses personnalités québécoises. Vous retrouverez, dès septembre, l'intégralité de cette programmation sur *Lemonde.fr*.

L'organisation d'une telle manifestation, que nous souhaitons évidemment pérenne, n'aurait pas été possible sans un certain nombre de soutiens. Remercions tout d'abord chaleureusement Christine St-Pierre, ministre des

relations internationales et de la francophonie du Québec, qui a spontanément offert de nous aider à mettre en œuvre ce projet. « Dans notre contexte nord-américain, la coopération avec nos partenaires européens prend une signification toute particulière et présente un caractère à la fois

Christiane Taubira, Alice Zeniter ou Cédric Villani ont accepté de participer à cette première édition

stratégique et porteur d'un avenir économique et social à fort potentiel, écrit-elle dans un texte publié conjointement par *Le Monde* et *Le Devoir*. Cela est encore plus vrai avec la France, avec qui non seulement nous entretenons une relation directe, privilégiée et stratégique, mais aussi une volonté de « faire ensemble ». » Laurence Haguénauer et son équipe du consulat général de France à Québec nous ont d'emblée accompagnés et guidés. Qu'ils en soient, eux aussi, remerciés.

Un certain nombre d'entreprises (Ubisoft, le Sofitel de Montréal...), d'institutions (comme la Caisse des dépôts) et l'université québécoise de Concordia nous ont également apporté leur soutien. Qu'elles trouvent ici l'expression de notre gratitude. Sans elles, nous n'aurions pas pu mener notre projet à terme. Afin de mieux vous faire découvrir ce territoire « cousin », nous publierons, début octobre, un hors-série du *Monde* consacré au Québec. Lui aussi sera réalisé en collaboration avec nos confrères du *Devoir*. ■

JÉRÔME FENOGLIO,
DIRECTEUR DU « MONDE »