

# Le Palace sous les projecteurs

La ministre de la Culture, Alda Greoli (CDH), le présente comme « un nouvel opérateur dans le secteur du cinéma d'art et d'essai ». Le ministre du Budget, André Flahaut (PS), demande à Luc Dardenne, le président du CA de l'asbl qui l'exploite, « que ce "truc" soit rentable. » Le nouveau cinéma Palace, qui a ouvert ses portes il y a peu dans le centre de Bruxelles, inquiète aussi les députés Michel Colson (DéFI, *photo*) et Olivier Maroy (MR), qui craignent la concurrence avec les autres salles d'art et d'essai bruxelloises. La commission d'aide aux opérateurs audiovisuels avait remis un avis négatif pour la subvention annuelle de fonctionnement de 110 000 euros pour 2018 et 2019 (10 % du budget). Alda Greoli a donc ajouté cette somme à l'enveloppe budgétaire « art et essai », « sans qu'aucun autre exploitant ne soit lésé ». Un plan financier sur cinq ans, « équilibré et crédible » a été remis. Il sera contrôlé, chaque année, par l'administration et, en continu, par le commissaire du gouvernement nommé par... André Flahaut. **M. L.A.**