

Bruxelles, capitale européenne de la culture en 2030 ?

Politique culturelle Bruxelles planche sur le dépôt d'une candidature.

Le ministre-Président bruxellois, Rudi Vervoort, a profité de la fenêtre médiatique largement ouverte vendredi à l'occasion de l'inauguration de l'exposition temporaire sur le site désaffecté du musée d'Art contemporain en devenir d'ici la fin 2022, pour appuyer un souhait formulé en septembre 2016: celui de voir Bruxelles candidate pour être capitale européenne de la culture. C'était au Bazar, devant une série d'acteurs de

l'industrie créative et de la culture.

Après Mons

Après avoir proposé Mons il y a plusieurs années pour remplir ce rôle en 2015, la Belgique sera invitée à proposer de nouveau, en 2024, une ville candidate au titre de capitale européenne de la culture en 2030, avec à la clé un programme digne de ce nom. Le musée d'Art contemporain "sera le phare de notre désir que Bruxelles soit capitale culturelle en 2030, année du bicentenaire de la

Belgique", a affirmé vendredi Rudi Vervoort devant plusieurs centaines de personnes et de nombreux médias assistant à l'inauguration de l'exposition temporaire de Kanal, la fondation du futur musée.

Le titre de capitale européenne de la culture est attribué pour un an à une ville européenne depuis 1985. La première à le porter fut la ville d'Athènes (Grèce). En 2015, il avait été attribué à Mons ainsi qu'à Plzen (République tchèque).