

Facebook embarque dans l'aventure de l'École 19

Le géant américain apportera son soutien à la nouvelle école de codage ucquoise.

SIMON SOURIS

Bonne nouvelle pour l'École 19. En coulisse d'un événement organisé mardi par Facebook, les représentants de l'école de codage fondée par Ian Gallienne (GBL) et John-Alexander Bogaerts (Cercle B19) ont rencontré la directrice opérationnelle du célèbre réseau social, Sheryl Sandberg. Avec un beau succès à la clé, semble-t-il. En effet, il nous revient que le géant américain a décidé d'embarquer dans l'aventure. «*Nous sommes ravis, déclare Stéphan*

Salberter, directeur de l'École 19. *Facebook partage le même objectif que nous de créer des jobs dans le digital.*»

Concrètement, qu'implique ce rapprochement? Le nouveau part-

naire va apporter son «*soutien*» au projet ucquoise, ce qui concerne le partage de contenus à destination des élèves, mais aussi la venue d'orateurs spécialisés dans leur domaine respectif. Quid de l'aspect financier? Silence radio sur ce point. «*Nous ne communiquerons pas les clauses particulières*», nous rétorque le directeur. Facebook s'est engagé «*à hauteur*»

des autres partenaires (Belfius, Deloitte, De Persgroep, GBL, Proximus, Solvay, UCB et 4Wings Foundation) dans le projet, ce qui n'implique pas pour autant une participation similaire aux 60.000 euros des sponsors.

90 talents sélectionnés

Il s'agit là d'une seconde étape pour l'École 19. Après le lancement et la

recherche des partenaires de la première heure, l'école ucquoise cherche désormais à approcher de nouveaux acteurs pour «*amener de la diversité*» en ses murs, mais aussi pour s'assurer d'approcher in fine «*tous les publics*». À ce titre, un accord a été signé avec Actiris et Molengeek.

Facebook ne constitue donc pas une fin en soi. Le directeur de l'école rencontre actuellement «*énormément de gens*». Des contacts ont été pris avec BeCode et Co.station. Bruxelles Formation, le Forem et le VDAB suivront. De quoi permettre à ces acteurs de capitaliser sur le succès du projet qui a déjà retenu 90 talents, prêts à démarrer rapidement la phase de test in situ.