

CULTURE

BELGIQUE

Les bibliothèques FONT LE PLEIN

▶ L'adaptation au numérique est lancée
mais elle est encore méconnue du public

▶ Des livres poussiéreux qui traînent sur le coin d'une table et des lampes tamisées. L'idée que l'on se fait des bibliothèques est aujourd'hui révolue. Ordinateurs, liseuses, tablettes, livres numériques sont autant d'offres disponibles en 2017. Et pourtant, tout le monde ne le sait pas.

À la bibliothèque des Riches Claires dans le centre de Bruxelles, les livres en format papier sont tout aussi importants que les offres digitales. "Nous offrons la possibilité de louer des liseuses et des tablettes, sur lesquelles lire des livres numériques", nous explique Marie-Angèle Dehaye, directrice du réseau des bibliothèques de la Ville de Bruxelles. Des petites languettes en plastiques appelées fantômes sont d'ailleurs visibles entre les livres disposés dans les étagères.

Des étudiants bûchent sur leurs cours pour les examens, certains feuilletent des revues dans des canapés, pendant que d'autres surfent sur Internet ou consultent des périodes électroniques sur des tablettes. Le numérique est véritablement devenu complémentaire du papier. "Il ne l'a pas supplanté, mais ils ne peuvent désormais plus être dissociés l'un de l'autre", nous dit Alexandre Lemaire, porteur du projet *Lirtuel* à la Fédération Wallonie-Bruxelles. Ce projet, lancé en mars 2015,

consiste en une plateforme de prêt de livres numériques destinés aux usagers des bibliothèques reconnues par la Fédération. "Nous avons fait des études pour voir ce qui était le plus pertinent et stratégique en termes de numérique pour le Réseau public de lecture et nous avons décidé de lancer cette plateforme, accessible à toutes les bibliothèques reconnues par la Fédération", détaille Alexandre Lemaire.

Concrètement, il vous suffit de vous inscrire sur le portail *Samarcande* et d'être membre d'une bibliothèque re-

connue, le tout gratuitement. Il vous sera ensuite possible de consulter des livres numériques. "Sur *Lirtuel*, il y a un choix de 150.000 titres, soit 55% de l'offre aux particuliers, ce qui représente tout de même une offre importante", signale Alexandre Lemaire. Si la plateforme a mis du temps à décoller, elle recense tout de même 4.000 prêts par mois.

Jacqueline et Marie-Madeleine, bibliothécaires à Riches Claires, accueillent les visiteurs, qui entrent et sortent des lieux. "Durant certaines périodes, nous sommes au complet, comme lors des blocus", nous expliquent-elles. Elles peuvent parfois accueillir jusqu'à 250 personnes sur une journée. Un chiffre qui démontre toujours l'envie de la population pour la lecture en bibliothèque. "Malheureusement, les liseuses n'ont pas toujours la cote." Un problème qui peut s'expliquer par le manque de publicité ou d'annonce, malgré la présence d'affiches sur les panneaux de la bibliothèque.

LES BIBLIOTHÈQUES comme celle du centre de la capitale proposent aussi des formations en informatique, des expositions, des *book clubs* animés par des auteurs, des séances de lecture pour les enfants, voire les adultes. La bibliothèque n'est définitivement plus seulement qu'un lieu propice à la lecture, mais un lieu qui crée du lien social et s'adapte aux évolutions numériques et aux demandes de la population.

Anne-Sophie Depauw

150

Sur *Lirtuel*, il y a un choix
de 150.000 titres.