

LIÈGE - CULTURE

De réelles menaces pèsent sur le Forum

Le contrat-programme du Forum avec la Fédération Wallonie-Bruxelles n'a pas été renouvelé pour 2018-2022

La mythique salle de spectacles liégeoise « Le Forum » n'a pas vu son contrat-programme, qui lui assurait jusqu'à présent une subvention de 220.000 €/an, prolongé par la ministre de la Culture, Alda Greoli (cdH). De quoi susciter les craintes de responsables locaux quant au futur de cette institution, extrêmement populaire dans la région, qui propose entre 80 et 100 spectacles par an. Explications.

Quelles institutions culturelles allaient être retenues pour bénéficier d'un financement stable pour la période 2018-2022 ? La réponse a finalement été apportée il y a près de trois semaines par la ministre en charge de la matière à la Fédération Wallonie-Bruxelles, la cdH Alda Greoli. Cette dernière - qui a débarqué en Cité ardente en vue de renforcer le cdH liégeois, rappelons-le -, avait ainsi annoncé que sur les 295 dossiers de candidature, 236 avaient finalement été retenus. Ceux-ci bénéficieront d'un contrat-programme pour cinq ans, pour un montant global de 93 millions d'euros.

Seulement voilà, certains arbitrages font grincer des dents. « La Meuse » faisait ainsi écho des conséquences pour le « Théâtre Arlequin » ou encore les « Acteurs de l'ombre » quant à leur futur étant

donné que leur contrat-programme, qui leur assure donc une subvention fixe pour un laps de temps déterminé, n'a pas été reconduit. Mais une autre institution culturelle bien connue en Cité ardente a également été impactée par l'arbitrage de la ministre Alda Greoli. Il s'agit en effet du Forum de Liège. « La » salle de spectacles emblématique liégeoise.

220.000 € PAR AN

En effet, le 31 décembre prochain prendra fin la mouture 2013-2017 du contrat-programme qui liait la Fédération Wallonie-Bruxelles (à qui appartient d'ailleurs le bâtiment) et l'ASBL « Le Forum ». Ce contrat-programme permettait à la salle de spectacles liégeoise d'avoir une subvention annuelle garantie de 220.000 euros. Si rien ne change, c'est donc un sérieux soutien financier en moins pour « Le Forum ».

Du côté du cabinet de la ministre Alda Greoli, on confirme que le contrat-programme du Forum n'a pas été renouvelé : « Mais 110.000 euros lui ont été accordés de manière certaine pour 2018 dans le cadre d'un « phasing out », soit une somme pour aider les opérateurs qui n'ont plus leur contrat-programme. » Insuffisant aux yeux du

23364370

député wallon et communautaire Fabian Culot, qui n'a pas manqué de souligner, au parlement, que

l'on parle là « d'une des salles majeures en Fédération Wallonie-Bruxelles qui a un réel succès populaire. »

PAS RECONNU PAR LE DÉCRET

Le directeur du Forum, Simon Bouazza, confirme la fin du contrat-programme de « sa » salle. « Nous ne sommes en effet pas reconnus dans le cadre du décret des arts de la scène, ce qui est en soi logique, car nous ne rentrons pas dans les clous précis de telle ou telle « case » retenue étant donné notre spécificité. »

Plusieurs réunions sont d'ores et déjà prévues entre le Forum et le cabinet de la ministre de tutelle, afin de dégager une piste de solution. Car si le Forum peut compter

ce soit de la Ville de Liège ou de la Province. Par ailleurs, le bâtiment du Forum appartient à la Communauté française. Et dans le subsidie qui lui était alloué dans le cadre du contrat-programme était inclus la maintenance de l'endroit, qui se monte quand même à quelque 85.000 euros par an.

NÉGOCIATIONS À VENIR

Si, du côté des responsables de la salle de spectacles, on refuse de paniquer, la nécessité de trouver une solution pérenne est désignée comme étant une priorité absolue. « Je ne préjuge pas du résultat des négociations qui vont débiter, commente Simon Bouazza. Nous préparons notre dossier et allons défendre notre position. Mais il faut que ça aboutisse assez vite, en effet. » Car même s'il dispose d'un budget annuel supérieur au million d'euros, le Forum aurait bien difficile de continuer sans la subvention de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Du côté de la ministre Greoli, on l'affirme : « Les moyens seront trouvés pour que l'activité du Forum, dont la situation est très spécifique, ne soit pas menacée par ce changement d'origine des subventions »

Le Forum de Liège occupe actuellement l'équivalent de six équivalent temps-plein et programme entre 80 et 100 spectacles par an dans des domaines variés : de la pièce de théâtre au concert en passant par le one-man show humoristique. ●

GASPARD GROSJEAN

« Nous allons défendre notre position. Mais il faut que ça aboutisse assez vite, en effet »

Simon Bouazza, directeur

sur les rentrées liées à la billetterie ou à la location de sa salle de spectacles, il ne bénéficie toutefois d'aucun autre subsidie public, que