

ÉDITO Par Francis Van de Woestyne

Et la tendresse ?

La scène se passe il y a peu dans une rédaction amie. Une collègue se joint à un groupe et salue ses confrères. L'un d'eux la dévisage ostensiblement et note, à haute voix, la tache qui figure sur le bas de son chemisier, mal rentré dans son pantalon. La jeune dame, obligée de se justifier, rougit un instant. Malaise général.

Sans tomber dans une forme de soupçon généralisé, qui ferait de tout homme un "porc" ou un obsédé, il faut reconnaître qu'une sorte de machisme ordinaire marque encore et toujours les rapports entre hommes et femmes. Au bureau, entre amis, en société. Nous ne parlons pas de la séduction, ce jeu subtil, cette belle alchimie, ce délicieux vertige qui conduit irrésistiblement deux êtres à se rapprocher. Nous parlons de cette drague lourdingue, ce propos déplacé "pour plaisanter" qui autorise les hommes à se laisser aller à des blagues soi-disant légères, voire salaces.

L'affaire Weinstein est emblématique de ces dérapages. Le nabab d'Hollywood, accusé de harcèlement sexuel, a présenté ses excuses aux femmes qui l'accablent. Sa justification démontre la banalisation des agressions dont les femmes sont victimes : *"J'ai grandi, a-t-il dit, dans les années 60 et 70, quand toutes les règles sur le comportement et les lieux de travail étaient différentes. C'était la culture à l'époque."* Non, c'était "sa" culture. Que faire ? Encourager les femmes à dénoncer publiquement leurs agresseurs, ce n'est sans doute pas la meilleure façon de procéder. La délation est source d'abus. Mais le silence est toujours difficile à porter pour les femmes dont la parole est parfois mise en doute. Il ne faut jamais se résoudre au silence. Le harcèlement sexuel et moral doit toujours être dénoncé.

Concluons par une autre banalisation, problématique, celle du sexe. En Flandre, des conseils pratiques sont donnés, dans les écoles, aux enfants dès l'âge de dix ans. "Allesoverseks.be" ne parle que de techniques. D'amour, de tendresse, il n'est presque pas question. Curieuse manière de former des adultes en réduisant les rapports amoureux à quelques périlleuses acrobaties.