

# La culture, cet univers impitoyable...

## **La pièce à conviction de Joëlle Milquet contre Alda Greoli.**

On en sait (un peu) plus sur les motifs de la querelle entre deux des grandes dames du cdH, **Joëlle Milquet** et **Alda Greoli**, respectivement ancienne et actuelle ministre de la Culture.

Nous avons relaté dans ces mêmes coulisses la semaine dernière les propos peu amènes balancés par Joëlle Milquet à Alda Greoli, en marge du bureau du cdH.

Or, voici qu'un vent favorable a fait atterrir le courrier à l'origine de ces méchants mots sur notre bureau. Il est adressé par Joëlle Milquet, sur papier officiel à en-tête du Parlement bruxellois, à **Marion Lemesre** (MR), la présidente du théâtre **Le Public**.

*«Je vous confirme que comme ministre de la Culture, j'avais bien décidé de financer votre excellent projet 'Pour en finir avec la question juive' à hauteur de 200.000 euros répartis en 3 ans (...) et que les budgets à cet effet avaient bien été réservés pour l'année 2016 mais aussi pour les années suivantes. Mes collaborateurs peuvent en témoigner.»*

Et voilà un courrier dans les gencives d'Alda Greoli, puisque ce courrier est aujourd'hui produit par les avocats du théâtre pour réclamer le subside que leur avait promis Joëlle Milquet. Une pièce à conviction, en quelque sorte. Ahhh, la Culture, cet univers impitoyable...

Au cdH, on se serait bien épargné cette dispute interne aux relents juridiques. *«Franchement, on se serait bien passé de ça»*, marmonne ainsi un député orange.