

La Foire du livre fait la part belle à la littérature jeunesse

■ Dessinateur avant d'être auteur jeunesse, Thomas Lavachery dévoile son univers et sa fantaisie.

■ Plusieurs originaux à découvrir dans l'exposition qui lui est consacrée.

■ La Foire accueille aussi le grand auteur irlandais John Boyne.

Quoi : La Foire du livre de Bruxelles.

Quand : Du 9 au 13 mars, de 10 à 19h. Nocturne le vendredi jusqu'à 22h30. Lundi jusqu'à 18h.

Où : À Tour & Taxis, 86c avenue du Port, 1000 Bruxelles (accès piéton) ou 88 avenue du Port (Parking extérieur au prix de 6 €).

Infos : www.flb.be. Entrée gratuite.

Pousser la porte de la Foire du livre, c'est entrer dans un autre monde. A commencer par celui de Thomas Lavachery, de ses Vikings, de ses Indiens ou de ses chimpanzés. Un monde imaginaire d'un des auteurs phares de notre littérature jeunesse dans lequel les animaux deviennent des personnages, les livres des récits initiatiques et les albums, des fables philosophiques. Un monde à découvrir à l'entrée de la Foire grâce à l'exposition "Sur les traces de Thomas Lavachery". Montée au Wolf, la maison de la littérature jeunesse, voici deux ans, elle arrive à la Foire plus étoffée. Aux cinq originaux de cinq livres de Thomas Lavachery se sont ajoutés des sculptures en papier mâché réalisées par Marcelle Lavachery, la mère de Thomas, artiste également. Ainsi que les carnets de notes et croquis de l'auteur. Lorsqu'on le visite, l'accrochage s'achève à peine et ce ne fut pas une mince affaire. Le tapis rouge au sol est protégé d'un film plastique jusqu'à l'ouverture officielle. La fièvre monte. Dans les allées de Tour&Taxis, tout le monde s'affaire.

Une maison pleine d'animaux

Assis sur le banc central où trônent ses livres, l'artiste nous attend. Accrochés aux cimaises, les originaux de "Bjorn le Morphir", son best-seller, une heroïc fantasy en huit tomes vendus à près de 150 000 exemplaires. Mais aussi d'"Itatinémaux" – nom choisi par sa sœur coréenne pour décrire les animaux – un roman autobiographique pour adultes qui raconte sa maison d'enfance. Chiens, chats, furet, hamster, ouistiti, axolotl ou petits serpents y vivaient en maîtres.

Bjorn le Morphir

Thomas Lavachery évoque en vidéo son personnage fétiche et les autres créatures qui peuplent ses univers. A voir sur [libre.be](http://bit.ly/2mG9xQ4) : <http://bit.ly/2mG9xQ4>

Petit-fils de l'archéologue belge Henri Lavachery, ancien conservateur en chef des musées royaux d'art et d'histoire et membre de l'expédition sur l'île de Pâques en 1934-1935 – que Thomas Lavachery raconta dans un documentaire –, l'auteur a grandi dans un environnement ouvert aux mondes lointains. Voilà sans doute pourquoi son imagination semble ne pas connaître de limite.

Arrivé à la littérature par la bande dessinée, Thomas Lavachery s'est ensuite consacré à l'écriture de romans puis à celle d'albums. Mais, comme en témoigne l'exposition, la passion du dessin ne l'a jamais quitté. Lorsqu'il parle d'une maison ou d'un château, il les dessine avant de les décrire. Idem pour l'enfer dans lequel Bjorn le Morphir doit descendre. Et il faudrait sans doute des heures pour observer au plus près cette carte foisonnante.

Les carnets de l'artiste

Découvrir les étapes de l'écriture d'un livre relève toujours un peu du miracle. En dévoilant ses carnets, Thomas Lavachery nous ouvre son univers. "Je travaille toujours sur des petits Moleskine. Je dessine et écris déjà quelques notes. Puis, quand je passe à l'étape suivante, je prends des Moleskine de la taille supérieure, plus proche de celle de l'album. Je dessine au feutre, parfois très fin. J'en ai un très ancien, un 005, qui est tellement usé qu'il est encore plus fin. Pour les couleurs, il m'arrive de peindre à l'aquarelle mais je voulais également rendre hommage à mon coloriste, Denis Roussel, qui fait un formidable travail à l'ordinateur." Le génial "Jojo de la jungle" se devait lui aussi d'avoir une place de choix dans cette exposition. A travers ce singe peu ordinaire, fumant la pipe avec prestance, Thomas Lavachery conte une histoire humoristique et subversive. Les dessins de ce Jojo de la jungle, un album novateur plus apprécié, pour l'heure, par les libraires, bibliothécaires, éditeurs et journalistes que par le grand public, dotent déjà ce drôle de héros d'une grande personnalité. A l'image de l'œuvre de l'auteur.

Laurence Bertels

→ Thomas Lavachery rencontrera le public le 13 mars à 11 et 13h à l'Espace Expo Lavachery et dédicacera le 10 mars de 14 à 15h et de 19 à 21h, le 12 mars de 15 à 18h.

"Seule la lecture donne la liberté de comprendre ce qui se passe." Ainsi s'est exprimé Eric-Emmanuel Schmitt, lors de l'inauguration de la 47^e Foire du livre qui se tient, jusqu'au 13 mars, à Tour & Taxis et dont il est le président d'honneur. Avant lui, Gregory Laurent s'était réjoui de la réussite d'un projet de cohésion sociale qui permettra à des femmes en cours d'alphabétisation de se rendre à la Foire. Quant à Alda Greoli, ministre de la Culture, elle a annoncé qu'une convention de cinq

ans avait été signée avec les organisateurs (Fadila Laanan, son homologue à la Cocof, a elle aussi promis dès 2018 une convention de la même durée) assurant la pérennité d'un événement qui poursuit dans la voie de la gratuité. Une ministre émue qui a terminé son intervention par cet appel engagé : *"En partant d'ici, faites-vous la promesse d'aller chez un libraire indépendant qui saura vous accompagner. Le livre est notre refuge et notre évasion. Ne l'oubliez pas!"*

G.S.