

# Wallimage sélectionne trois nouveaux formats télé

Le fonds d'investissement wallon dans l'audiovisuel Wallimage poursuit sa politique de financement de pilotes d'émissions télévisées de flux (magazines, jeux, variétés...). Pour rappel, son enveloppe avait été gonflée de 500.000 euros à cette fin au printemps dernier.

Après un premier appel à projets qui s'est soldé par le dépôt de huit dossiers, dont six ont été retenus pour être présentés en octobre au Mipcom de Cannes (marché des contenus audiovisuel), Wallimage a lancé en début d'année une deuxième phase. Ce sont à nouveau huit dossiers qui ont été étudiés par son conseil d'administration. Celui-ci en a retenu trois qui feront l'objet d'un financement variant entre 30.000 et 40.000 euros: «Squat», proposé par le producteur Wanjbross, «Le JT de l'Histoire» (Nexus) et «Goto» (Kaos).

Pour que son projet soit éligible, le producteur doit investir l'aide auprès des prestataires locaux. Le projet doit en outre être accompagné d'une lettre d'intention d'une chaîne de diffuser le programme pour autant qu'il voie le jour. Ce qu'ont fait la RTBF, RTL mais aussi AB et France Télévisions dans les huit dossiers introduits.

À noter que trois des pilotes soutenus lors du premier appel à projets sont entrés en production. Ils devraient être présentés lors au MIPTV, le marché des programmes TV, début avril à Cannes. **J.-F. S.**