

Marcourt injecte 4 millions supplémentaires dans Wallimage Entreprises

JEAN-FRANÇOIS SACRÉ

Après Wallimage Coproductions, le fonds d'investissement wallon dans l'audiovisuel, c'est au tour de son petit frère, Wallimage Entreprises, de publier son bilan annuel, dont L'Echo a pu prendre connaissance.

Si le premier investit dans des coproductions, Wallimage Entreprises intervient dans le financement d'entreprises wallonnes actives dans l'audiovisuel au sens large. Cela va des services cinématographiques (son, effets spéciaux, post-production, animation...) au gaming en passant par les technologies digitales, etc.

La naissance de Wallimage Entreprises en 2008 est d'ailleurs le résultat de la réussite de Wallimage Coproductions. Celle-ci a généré de nombreux tournages en Wallonie qui ont permis l'émergence d'une kyrielle d'entreprises de services audiovisuels. Souvent fragiles, ces petites structures ont besoin d'être soutenues. Wallimage Entreprises s'inscrit dans cette philosophie en intervenant dans ces sociétés sous forme de prise de participation, de prêt, voire des deux.

Plus de 60 entreprises

Depuis sa création, Wallimage Entreprises a soutenu une bonne soixantaine de sociétés pour lesquelles elle a engagé 16,7 millions d'euros. Parmi elles, cinq ont été revendues depuis, deux ont remboursé leur prêt et 12 sont tombées en faillite, soit près de 20%. Ce qui peut paraître beaucoup, «mais, précise Virginie Nouvelle, directrice générale de Wallimage Entreprises la dernière faillite date de 2013».

L'an dernier, Wallimage Entreprises était doté d'une enveloppe de 11,7 millions d'euros. Elle a engagé 2,3 millions dans 12 entreprises, dont 7 nouveaux dossiers. Parmi eux, plusieurs émanent du secteur du digital, comme Big Bad Wolf et Superdog (agences digitales) ou encore Fishing Cactus (gaming). «Dans le cinéma traditionnel, on a un peu fait le tou, la part de nos investissements dans ce secteur a tendance à diminuer, observe Virginie Nouvelle. Il est donc important de diversifier nos investissements dans les technologies digitales.»

Wallimage Entreprises compte aujourd'hui 32 sociétés en portefeuille et 4 nouveaux investissements sont en cours de concrétisation. Pour

ce faire, elle peut compter sur une enveloppe gonflée. Le ministre wallon des Médias et du Numérique Jean-Claude Marcourt (PS) vient en effet de la recapitaliser à hauteur de 4 millions d'euros, portant son capital à 15,7 millions. «Symboliquement, par rapport au plan Digital Wallonia et au fonds Wing (nouveau fonds wallon d'investissement pour les start-ups numériques, NDLR) c'est important, conclut Virginie Nouvelle. Car cela nous permet de voir venir pendant les trois prochaines années.»

15,7 millions €

La recapitalisation de 4 millions porte le capital de Wallimage Entreprises à 15,7 millions d'euros.