

Des longs-métrages sur les télés locales

FICTION Partenariat avec Wallimage pour la diffusion d'un film par mois

Zapper sur le canal d'une chaîne de télé locale pour regarder un bon film le soir, c'est une idée qui ne viendrait à l'esprit de personne. Et pourtant... Il va falloir changer ses habitudes. Une fois par mois, celles-ci vont bientôt diffuser des longs-métrages tournés (ou qui ont fait l'objet d'une postproduction) en Wallonie.

L'initiative en revient à Wallimage. Lorsqu'il coproduit un film, le fonds d'investissement régional spécialisé dans le cinéma prend les droits sur l'œuvre pour une durée de 15 ans. Comme il a fêté ses 15 ans d'existence l'année dernière, le fonds rétrocède donc cette année aux producteurs principaux ses droits sur les premiers films qu'il a soutenus.

« Puisque ces films sont arrivés au bout de leur exploitation

commerciale, je leur ai demandé s'ils accepteraient de nous faire un petit cadeau d'adieu en offrant une diffusion gratuite de leur film sur les télés locales, explique Philippe Reynaert, patron de Wallimage. Plusieurs ont déjà dit oui, à condition que les télés locales leur accordent de l'espace publicitaire pour leur prochaine production tournée en Wallonie. »

Des partenariats ont déjà été signés pour 7 films.

On pourra ainsi revoir le premier long-métrage de Bouli Lanners, passé inaperçu à l'époque *Ultranova*, le film *En territoire indien* avec François Berléand, Jérémie Renier et Bouli Lanners ou encore *Un honnête commerçant* avec Philippe Noiret et Yolande Moreau. ■

JEAN-FRANÇOIS MUNSTER