

Gérer les 12 sites culturels

COÛTE 1,2 MILLION D'€



L'ancien échevin des Finances,
Georges-Louis Bouchez (MR)
fustige la gestion culturelle du PS local

► **MONS** L'opposition montoise fait la soupe à la grimace suite à nos révélations quant au désinvestissement progressif de la ville d'au moins trois lieux culturels dès 2017.

Le MR via son chef de file Georges-Louis Bouchez a sauté sur l'occasion. Par communiqué, il tire à boulets rouges sur la majorité PS/CDH, mais plus particulièrement sur le capitaine du navire, Elio Di Rupo (PS).

"Le Bourgmestre a nié les estimations des services communaux !, s'exclame-t-il. Cette situation était connue et prévisible. En effet, lorsque j'étais échevin des Finances, mes services avaient estimé le coût du Pôle muséal à 1,2 million d'euros par an. Suite à cette estimation, le cabinet du

bourgmestre a repris le dossier et a indiqué une charge financière de 125.000 euros par an en nous précisant qu'ils avaient été pessimistes dans l'estimation des visiteurs !"

LA NOTE STRATÉGIQUE prévoit une série de mesures sans réduire l'aide financière apportée par la ville mais en organisant différemment les douze lieux culturels. "Dans une région qui connaît tant de problèmes sociaux et économiques, avoir gaspillé des millions d'euros dans la réfection de musées dont la ville indique se dégager, moins de deux ans après l'inauguration, est simplement le reflet de ce gaspillage d'argent public dont personne ne se considère responsable. [...] Le PS montois a montré son incapacité à gérer la Ville dans l'intérêt de ses citoyens en engloutissant des montants importants sur des projets non durables."

Depuis son éviction de la majorité, le MR n'a de cesse de mettre sur la table des décisions passées sur lesquelles il assure pourtant "s'être battu" pour faire pencher la balance. "Et on s'engage à recommencer en 2018 avec la biennale. Le bourgmestre, député et président du PS s'engage dans la dépense de plusieurs millions pour un nouveau one shot. Le développement d'une Ville ne passe pas par le calendrier électoral des uns et des autres mais par une véritable vision stratégique à long terme. Sur ce point, la défaillance est énorme [...]."

AU PROCHAIN CONSEIL communal, le MR déposera "un véritable plan d'économies" pour l'avenir des sites culturels. Quant au bourgmestre, "il réserve sa réponse pour le prochain conseil communal", soit mardi.

C. Ti.

Ecolo : "Un héritage calamiteux"

MONS Chez les écologistes aussi, le dossier bouillonne dans tous les esprits. "Depuis plus de dix ans, les écologistes montois n'ont cessé de mettre en garde la majorité socialiste-libérale à l'égard de leur appétit surdimensionné en terme de brique", rappelle Charlotte De Jaer, cheffe de file. "La majorité n'en a eu cure et a décidé d'investir l'argent

des Montois, des Wallons et des Européens dans de nombreux musées pour Mons 2015 alors qu'il était aisément compréhensible que nous n'aurions plus les moyens de tous les faire vivre après 2015. L'héritage de cette gestion calamiteuse montre ses limites."

Pour les écologistes, ce plan stratégique est fort de café et

arrive tard. "La majorité PS/CDH négocie un plan de sortie de crise en toute discrétion, bien à l'abri des citoyens et des partis de l'opposition. Qu'y a-t-il donc à cacher dans ce plan pour qu'il ne soit pas sur la table du conseil communal ?" Les verts demandent donc que l'ensemble du plan stratégique et opérationnel soit présenté, discuté et

amendé, "et non uniquement les tarifs" lors de la prochaine séance du conseil communal. Ainsi qu'"une vraie discussion, pas un jeu de dupes à coups de motions et de contre-motions donc".

C. Ti.

"LE PÔLE N'EST PAS EN CRISE"

► Recentrer les offres des douze sites est au cœur de la nouvelle stratégie de la ville

► **MONS** L'échevine de la culture, Savine Moucheron (CDH) estime que la fréquentation des douze sites du Pôle muséal n'est pas faiblarde. "100.000 visiteurs sur l'année, ce n'est pas rien par rapport aux autres villes en Région wallonne. Maintenant, c'est vrai que certains sites ont plus de difficultés à fonctionner. Globalement, ce n'est pas un flop ni un désaveu", insiste Savine Moucheron.

Malgré les réactions pimentées de l'opposition, l'échevine ne semble pas déstabilisée. "Je ne considère pas qu'investir dans

la culture est du gaspillage. Le projet culturel, nous l'avons soutenu, est audacieux mais pas évident à mener. Pour moi, c'est investir dans le savoir-vivre ensemble. Ce que le MR soutient, c'est comme si investir dans l'enseignement était du gaspillage. Je ne suis évidemment pas d'accord avec cela."

PAR AILLEURS, pour le CDH, le Pôle muséal n'est pas en crise. "J'ai décidé de mettre en place une stratégie pour recentrer les offres du Pôle muséal et répondre aux attentes de nos publics lo-

caux, familiaux, jeunes et scolaires. Dès 2017, nous aurons une très belle programmation qui va attirer ces publics."

Quant au manque de transparence, l'échevine s'en insurge. "J'ai rencontré tous les acteurs du Pôle, des conservateurs aux agents. Il me restait une étape mais il y a eu des fuites. Toutes les mesures qui seront prises dans le cadre de l'optimisation du fonctionnement passeront au conseil communal, avec une vraie discussion et pas un jeu de dupes. C'est d'ailleurs ce que je faisais en mettant le plan sur la table de la commission ce jeudi."

Et de conclure : "Il y a beaucoup de bonnes choses dans ce plan, comme tous les emplois qui sont préservés."

C. Ti.