

## *La dernière* **HUMEUR**

*Suite à la polémique dont il fait l'objet depuis quelques années, on peut s'attendre à ce que le Père Fouettard se fasse discret cette année.*

*Plusieurs entreprises comme Plopsaland ou Dreamland se sont déjà engagées à ne pas faire appel à un Noir pour jouer l'acolyte de saint Nicolas.*

*Cette initiative prend sa source aux Pays-Bas où le Zwarte Piet, comme on l'appelle là-bas, a été décrété raciste.*

## **INTERDIRE LE PÈRE FOUETTARD NE VA PAS SUPPRIMER LE RACISME**

*Certains applaudissent cette évolution des mœurs.  
D'autres déplorent que l'on voit désormais le mal partout.*

*Est-ce qu'une mesure pareille va diminuer d'un fifrelin le score des partis extrémistes ? Elle risque au contraire d'apporter de l'eau au moulin des mouvements identitaires qui proclameront haut et fort "qu'on n'est plus chez soi".*

*Il y a bien longtemps, notre Annie Cordy nationale interprétait La madam, où elle se mettait gentiment dans la peau d'une Conchita. Déjà à l'époque, certains criaient au racisme alors que dans les familles espagnoles, cette chanson inoffensive provoquait plutôt des sourires. Après, ce fut au tour de Michel Leeb d'être attaqué pour son sketch L'Africain... qui déchaîne encore l'hilarité auprès de ceux qui devraient se sentir offensés.*

*S'il suffisait de s'en prendre aux manifestations folkloriques ou aux artistes pour rendre le monde plus tolérant, ce serait chose faite depuis longtemps.*