

## FRANCE

# Paris : censure de la littérature jeunesse ?

La Direction des Affaires scolaires de Paris

retire deux livres des écoles. L'éditeur Thierry

Magnier accuse la mairie de censure.

● Céline FION

Deux livres, l'ouvrage jeunesse *Le dictionnaire fou du corps* (Katy Couprie, éd. Thierry Magnier) et la bande dessinée *Beta... Civilisations* (Jens Harder, éd. de l'an 2) ont été retirés des salles de lecture des écoles parisiennes par la DASCO (Direction des Affaires scolaires de la Mairie de Paris). La cause de ce retrait, évoquée dans un mail interne : « *des vignettes qui peuvent choquer de jeunes enfants ou leurs parents* ». « *Ce n'est pas du tout de la censure*, assure Vincent Larronde, adjoint à la Sous-Direction de l'Action Éducative et Périscolaire. *Nous avons rappelé ces ouvrages suite à des plaintes d'animateurs, mais ils ne vont pas être détruits ou mis dans un coin. Nous pensons les mettre dans les bibliothèques de la ville où le contexte est différent. Dans les espaces lectures où les enfants lisent en autonomie, certains pourraient être choqués* ». Choqués par quoi ? Par des images représentant des organes génitaux et évoquant la reproduction.

L'éditeur Thierry Magnier, qui publie *Le dictionnaire fou du corps*, s'inquiète : « *A aucun moment, ce livre n'est déplacé ou vulgaire. Le corps c'est tout ; des doigts de pied en pas-*

*sant par les cheveux, les poils, les zizis, les seins, les fesses, le cœur, la bouche, les poumons. Les adultes pervertissent tout. Quand on est gamin, que va-t-on regarder dans le dictionnaire ? Les mots interdits ! On cherche, on se construit. Si l'on interdit ce livre alors il faut fermer le Louvre avec ses fesses, ses seins, ses copulations.* »

## Tous à poil bis ?

Il y a deux ans, la virulente sortie de Jean-François Copé sur l'ouvrage jeunesse *Tous à poils* en avait boosté les ventes « *On n'en avait pas vendus 1 000 avant et là on doit être à plus de 20 000 exemplaires. C'est devenu un livre militant* », explique Thierry Magnier qui ne se satisfait pourtant pas de ce chiffre record : « *Des bibliothèques, des librairies, ont retiré le livre de leur catalogue. Et ça, c'est grave !* »

Le Centre de Littérature de Jeunesse de Bruxelles fait partie des acteurs du monde du livre ayant manifesté leur soutien à l'éditeur. Pour Luc Battieux, responsable du Centre : « *Il faut arrêter de croire que nous ne pouvons donner aux enfants que des choses lisses. Il est bon de provoquer le débat, c'est ça aussi, la lecture.* » ■