

L'école catholique a changé de visage

■ Un livre, sorti vendredi, témoigne des multiples identités de l'enseignement catholique.

On ne les avait pas imaginés si tendus. Plus encore qu'on ne le pensait il y a deux ans, les débats autour du cours de philosophie et de citoyenneté ont vigoureusement réinterrogé la légitimité d'un enseignement catholique en Belgique francophone. Ce dernier, d'ailleurs, ne se laissa pas faire. En décidant de ne pas organiser un cours de citoyenneté en tant que tel (au contraire de l'enseignement officiel), il se permit de renvoyer la balle à la société pour l'interpeller sur la place qu'elle réserve aux religions dans l'espace public.

Bref, c'est dans le contexte d'une Belgique traversée par des défis religieux et multiculturels que l'enseignement catholique néerlandophone et francophone a tenu à faire le point sur son histoire, son rôle et son sens, à travers un livre qu'il présentait vendredi à la presse.

Le tournant des années soixante

Intitulé "L'enseignement catholique en Belgique. Des identités en évolution", l'ouvrage tente de discerner les grandes lignes de forces qui ont bouleversé et redessiné les contours de cet enseignement.

On y (re)découvre ainsi le grand tournant des années soixante qui le vit se détacher d'une tutelle ecclésiale

pour chercher sa voie et accompagner la diversité d'une société en mouvement. Ces quelques années auront définitivement bouleversé son visage: sa culture pédagogique n'est plus essentiellement "catholique", alors que sa transmission n'est plus celle d'un seul héritage, mais témoigne d'un nouveau pluralisme.

Ces bouleversements rapides amenèrent inévitablement leurs questionnements et leurs doutes, dont ceux de savoir quels étaient encore la pertinence et le rôle d'un enseignement se disant catholique dans une société globalisée.

La transformation de chapelles d'écoles en classes, cafétérias ou espaces polyvalents en constitua un édifiant témoignage.

Assumer l'héritage

Dans la présentation qu'il a faite de l'ouvrage vendredi, Etienne Michel, secrétaire général du Segec, le Secrétariat général de l'enseignement catholique, a souhaité y répondre à son tour.

"Ce qui définit l'enseignement catholique, c'est la relation étroite, toujours entretenue, entre les nécessités de l'enseignement, les besoins d'une époque et les ressources d'une tradition éducative, explique-t-il. Une école catholique est toujours et d'abord une école 'tout court', mais avec la volonté d'inscrire aussi l'enfant dans une histoire, dans une culture, dans des réfé-

rences convictionnelles; chaque génération étant aussi appelée à réaliser un travail de réinterprétation et de réappropriation de ce qui est transmis."

Une nouvelle culture du dialogue

Entre la réappropriation du passé et le refus de se retrouver figé dans une posture prédéterminée, l'étude dirigée par les chercheurs Jan De Maeyer (KULeuven) et Paul Wynants (UNamur) éclairent cette nouvelle ligne dont s'est emparé l'enseignement catholique.

En ce sens, deux évolutions qui ont eu lieu en Flandre témoignent à leur manière d'une telle recherche.

Alors qu'un courrier des évêques daté de ce mois de septembre, souhaitait que le cours de religion puisse mieux transmettre les connaissances culturelles liées au christia-

nisme, l'enseignement catholique flamand concrétisait son modèle de "l'école catholique du dialogue".

Avec ce modèle, explique le livre, les jeunes sont confrontés aux traditions spécifiques du christianisme, tout en les faisant dialoguer avec les autres religions et conceptions philosophiques.

En évitant ainsi de tomber dans une neutralité idéologique, estime-t-il, l'école catholique s'est, par une telle politique du dialogue, offert une identité propre.

Bosco d'Otreppe

"Chaque génération est appelée à se réapproprier ce qui lui a été transmis."

ÉTIENNE MICHEL

Secrétaire général du Segec.

3 Questions à**BERNADETTE DEVILLÉ**

Enseignante et directrice pendant près de quarante ans
l'institut technique et professionnel Don Bosco à Bruxelles.

1 Depuis le terrain, comment définiriez-vous ce qui fait la spécificité d'un enseignement catholique?

Je vais m'appuyer sur ce que disent les salésiens de Don Bosco qui demandent aux élèves non pas d'être des saints, mais de se mettre en chemin pour devenir des saints. Cela demande du coup un grand engagement de la part des enseignants qui sont sur le même chemin, qui doivent vivre les valeurs de l'Évangile plutôt que les dire, qui doivent assurer une présence préventive auprès de jeunes et installer un climat de confiance. La confiance, qui ne veut pas dire naïveté, elle est capitale. Et l'exemple des enseignants tout aussi important : les jeunes ont besoin de voir des adultes qui assument leurs convictions et osent les mettre en pratique.

2 Il y a une place pour la quête de sens et de spiritualité dans l'enseignement catholique?

Oui, car les jeunes en sont demandeurs. Je me rappelle d'un jeune qui est venu dans mon bureau avec une croix autour du cou. Quand je lui ai demandé s'il était croyant, il m'a rétorqué que "bien sûr que non". Qu'on était "au XXI^e siècle tout de même". Quelques jours plus tard, je l'ai surpris assis dans un escalier en train de lire son horoscope. S'est alors engagée une magnifique conversation entre nous. Les jeunes demandent qu'on leur permette de retrouver du sens. Nous avons du coup réaménagé une petite chapelle dans l'école. Mais cette demande des élèves engage également tous les profs qui doivent y être attentifs et s'investir dans le dialogue avec les jeunes pour leur laisser la possibilité d'aborder de telles questions.

3 En fonction de votre expérience, comment définiriez-vous la finalité de l'école?

Une école technique et professionnelle doit permettre aux élèves d'accéder à un emploi qui puisse construire et épanouir leur personnalité. Une école doit également veiller à accueillir tout le monde. Une école doit enfin éduquer dans le cadre d'une relation de confiance entre les profs et les élèves. Chez les salésiens, on dit d'ailleurs que les écoles sont des "maisons" dans lesquelles chacun doit permettre à l'autre de grandir.