

«On a énormément de pain sur la planche. Mais on a une cible énorme, car les échéances électorales vont débiter.» **Sacha DAOUT**

13 C'est le nombre de séries belges qui sont en cours de production.

Du débat et des bons sentiments sur La Une

Pas de coup de pompe pour Benjamin

La Une faisait sa rentrée hier. Parmi les nouveautés, on pointera le talk-show de Benjamin Maréchal et le débat dominical repris par Sacha Daout.

● **Marc UYTTERHAEGHE**

Parmi les nouveautés de cette rentrée sur La Une, il y a aura dès le 22 septembre – du moins si les équipes sont prêtes – un nouveau talk-show de seconde partie de soirée présenté par Benjamin Maréchal. L'animateur du 8-9 et de *C'est vous qui le dites* sur Vi-

vaCité a donc laissé tomber sa chronique dans *On n'est pas des pigeons*. «C'est François Tron, le directeur des programmes, qui m'a convoqué un jour pour me demander de réfléchir à un talk-show sur La Une. Au départ, j'ai cru à une blague. Puis quand je suis revenu avec l'idée de *Ah c'est vous*, j'ai vu qu'il était vraiment intéressé.»

Le concept, c'est un peu ce que Dan Gagnon faisait parfois dans son *Late Show* : inviter un inconnu qui est devenu un visage de l'actualité récente. «L'idée c'est de se dire qu'il y a plein de gens dans nos JT, des citoyens, que l'on ne voit que 10 ou 20 secondes car on a une propension à donner plutôt la parole aux ministres, aux avocats, à ceux qui ont une fonction officielle. Moi, je voudrais que ces gens viennent nous raconter leur his-

toire, mais dans un lieu neutre. D'où le choix d'une pompe à essence. C'est un peu une émission de bord de route.» C'est donc à la station essence de Nivelles, sur la E9, que l'émission sera tournée en direct. «On ne débattrà pas d'un thème d'actualité, tiens à préciser Benjamin Maréchal qui, même au sein de la RTBF, suscite la haine ou l'admiration. *Cela se passera sur invitation, avec des gens dont l'histoire m'intrigue.*» L'émission sera hebdomadaire et durera 52 minutes en direct. «Normalement, le budget ne le permet pas. Mais on le fera.» Le jeudi risque donc d'être fort chargé, avec un lever à 4 h 30 et un coucher tardif. Mais Benjamin Maréchal ne semble pas craindre le coup de pompe... ■

Le dimanche, il y aura débat

Le dimanche midi, bye bye *Les Décodateurs*, bonjour... À votre avis (et non *La règle des trois*, qui avait fuité). Le nouveau débat dominical sera présenté par Sacha Daout, déjà passé par la présentation de *Mise au point* avec Olivier Marroy. Pour cette nouvelle émission dont les contours doivent encore être affinés, le nouveau présentateur compte beaucoup

sur la participation des téléspectateurs. «Pas via des gens en plateau, sinon cela devient café du commerce, mais via les réseaux sociaux.» La RTBF mise beaucoup sur l'application MatchTalks, testée lors de différents événements sportifs de l'été (Euro, JO...). Elle permet de poser des questions rapidement et de faire des mini-sondages en di-

rect. En fonction de l'actualité, l'émission sera chapitrée suivant des thématiques, avec un invité chaque semaine ainsi que des jeunes personnalités politiques moins connues. Pierre Kroll sera toujours présent en plateau. «D'abord pour dessiner. Mais aussi pour donner un carton jaune à ceux qui manient trop la langue de bois.» ■ **M.U.**

«C'est inhérent à notre structure»

Lors d'une rencontre en aparté avec la presse en marge de la conférence de rentrée, Jean-Paul Philippot, l'administrateur général de la RTBF, s'est exprimé sur les quelques départs récents de personnalités de la chaîne et sur l'ambiance lourde qui semble régner dans certains couloirs de Reyers.

«Quand on lance un appel à candidatures au sein de la RTBF,

je reçois de nombreuses réponses de la part de membres de la presse écrite, ce n'est pas pour ça que j'en déduis que tout va mal dans la presse écrite, a-t-il d'abord lancé avec un brin de malice. *Que nous soyons dans un secteur d'activité en profonde transformation, c'est une évidence. Que dans une entreprise de 2000 personnes qui, ces dix dernières années, a réduit un tiers de ses effectifs, cela entraîne des étapes de questionnement, de stress ou de crainte ou de blocage, c'est inhérent à toute structure*

professionnelle. Je n'ai pas d'autres commentaires. Mais les départs sont parfois aussi des retours...» ■ **M.U.**

CE SERA À L'ANTENNE BIENTÔT

Les nouvelles séries et les films

La fiction belge a le vent en poupe. Treize nouvelles séries sont en production. Au printemps prochain devraient arriver *E-Legal* – série judiciaire qui traite de cybercriminalité – puis *Unité 42*, fiction policière bruxelloise. Sinon, rayon séries françaises, La Une annonce la diffusion de *La vengeance aux yeux clairs*, *Innocente*, *Munch* et *Prof T*. Côté US, la première chaîne mise beaucoup sur *Blindspot* (22 épisodes), qui débute mardi soir, avant TF1. Côté films, on annonce des séances VIP avec *Gone girl*, *Interstellar*, *American Sniper*, *Imitation Game*... ■ M.U.



Les magazines d'information

Du côté des magazines d'info, on pointerait le retour des *Pigeons* dès lundi dans un nouveau décor et avec de nouveaux chroniqueurs (dont les noms restent tenus secrets). Julie Morelle présentera de nouveaux numéros de *Lieux interdits* (dès le 02/09). Les journalistes de l'info suivront évidemment de près les élections américaines. Michel Visart et Tanguy Dumortier proposeront en octobre une soirée spéciale *Demain et après ?*, un magazine qui s'interroge sur nos actions pour la planète en Belgique. ■ M.U.



Photo News

Émissions de proximité

Les héros du gazon reviennent pour une saison 2 à Pessoux, avec comme défi final de jouer contre d'anciens Diables rouges (Michel De Wolf, Alex Czerniatynski, Nico Claesen...). Sara De Paduwa animera *Mes premières vacances*, émission qui emmène à l'étranger des personnes qui ne sont jamais parties. Le casting est toujours ouvert : castingbelgique@freemantlemedia (0487 57 00 47). On sera curieux aussi de voir *La vie secrète de nos enfants*, une émission «feel good» qui propose d'observer ce que font les enfants en l'absence d'adultes. ■ M.U.



Photo News

Les émissions événements

Dans le cadre de l'opération Viva for life, les animateurs et journalistes ont joué *Le malade imaginaire* au théâtre Le Public. La pièce sera diffusée en fin d'année. On citera aussi l'opération Cap 48, la fête de la Fédération Wallonie-Bruxelles depuis la Grand-Place, le gala du rire de Liège et, évidemment, la diffusion de tous les matches qualificatifs des Diables rouges pour le Mondial 2018 en Russie. Sans oublier le concours Eurovision en mai 2017. Pour nous représenter, les noms de Pierre Lizée et Olivier Kaye (*The Voice*) circulent. ■ M.U.



© Jean-Yves Limet

Sur les traces de... The Voice 6

À côté des nouveautés, vos émissions habituelles se poursuivent. *C'est du Belge*, *Jardin et Loisirs*, *La télé de A@Z*, *Le jardin extraordinaire*, *Les ambassadeurs*, *Matière grise*, *Retour aux sources*, *Signé Taloche*, *Une brique dans le ventre*, *Le week-end sportif*, *La Scoore League* (basket) et aussi les grandes courses cyclistes... Jean-Louis Lahaye partira bientôt *Sur les traces de Salvador Dali*. Sans oublier *The Voice* qui rempile pour une saison 6 avec Marc Pinilla (Suarez) et les rappeurs BigFlo & Oli parmi les coaches. ■ M.U.



Gustavo Lopez/Manias