

RTBF: une rentrée dans la continuité

2016-2017 Le conseil d'administration de la RTBF a validé les grilles de la rentrée télé.

Hier, la RTBF a validé ses grilles de la rentrée télévisée (La une, La deux, La trois). Il demeurerait toutefois peu d'inconnues dans la mesure où la plupart des changements avaient déjà été annoncés. Après trois saisons d'"Un gars, un chef", Adrien Devyver et Gérard Watelet déposeront bien leur tablier. A la rentrée, Adrien Devyver pilotera un nouveau magazine santé. Gérard Watelet, quant à lui, conservera la présentation de "C'est du belge".

Le "Dan Late Show" a également déposé le micro. Après plus de 80 émissions, Dan Gagnon a décidé de retourner vivre au Québec tout en gardant un pied dans "69' Sans chichis".

Parmi les émissions déjà confirmées pour la rentrée: "L'invitation", "C'est Cult", "69 minutes sans chichis", "Coupé au montage", "On n'est pas des pigeons", la deuxième édition des "D6Bels Music Awards", "La tribune", la 6^e saison de "The Voice Belgique", "Les Ambassadeurs". "Le grand Cactus" (qui accueillera par ailleurs de nouveaux chroniqueurs dont Christophe Bourdon).

Côté culture

Depuis le départ à la retraite (fin 2015) d'Edmond Blattchen, l'émission philo-

sophique "Noms de dieux", se cherchait un nouveau capitaine. Un temps pressenti (par la direction TV) pour prendre la relève, l'animatrice de Musiq'3 Pascale Seys cédera finalement la présentation de la nouvelle mouture à Caroline Veyt. Rebaptisé "Les sentinelles", le magazine mensuel - axé sur le débat d'idées - reviendra dès la rentrée.

"Voisins, voisines", la vitrine de l'éducation permanente à la RTBF, a en revanche cédé sa place à des émissions produites par les télévisions locales.

"Le banquet", enfin, jeu de piste culinaire un temps pressenti pour revenir sur les écrans, retourne dans les cartons. Les tests effectués cette année ne se seraient pas avérés concluants.

L'info, en chantier

Pour rappel, Bruno Clément (rédacteur en chef des JT) avait également annoncé un remaniement éditorial du 19h sur La deux. "Ce sera un des chantiers prioritaires car il a été un peu trop délaissé, avait-il indiqué. C'est un peu devenu un 'digest' du journal de 19h30. L'équipe est d'ailleurs demandeuse de changements. On va apporter un axe éditorial plus 'lifestyle' et orienté conso qui colle davantage à la chaîne. L'idée, c'est d'attirer un public qu'on n'a pas forcément à d'autres endroits. Féminin, notamment, grâce à un

ton un peu plus caustique, un peu plus 'boëverien' (en référence à Eric Boever qui présente le 12 minutes à 22h30 sur La une, NdlR). Le JT des breaking news (le 15 minutes, à 19h sur La deux) est par ailleurs "toujours en chantier".

Demeure une inconnue: le sort réservé à l'émission dominicale "Les décodeurs" (qui avait remplacé "Mise au point" en septembre 2015). La RTBF n'a semble-t-il pas encore communiqué le nom du successeur de Florence Hainaut (partie vers de nouveaux horizons).

L'émission, qui n'a pas réalisé des audiences satisfaisantes cette saison, est confirmée pour la rentrée mais elle devrait subir quelques ajustements et ne s'appellera peut-être plus "Les décodeurs", a souligné François Tron.

Au.M.

"Le grand Cactus" accueillera de nouveaux chroniqueurs, dont Christophe Bourdon.