

Coup de frais pour les musées wallons

«Les musées sortent du cadre! Et vous?» interpelle le tout nouveau site web museozoom.be. Lancée hier midi, la pimpante plateforme rassemble l'ensemble des musées de Wallonie pour les rendre plus visibles, mais surtout plus séduisants. L'ASBL Musées et Société en Wallonie a ainsi pris le parti d'offrir six portes d'entrée à l'internaute pour qu'il découvre l'offre sous un nouvel angle: «Stimuler les papilles», «Amuser les enfants», «Offrir un cadeau», «Prendre l'air», «Se laisser surprendre» et «Organiser un événement». Autant de portes à pousser pour entrer dans un musée sans presque s'en rendre compte.

On peut aussi faire une recherche en fonction de qui l'on est (entreprise, enseignant, famille, etc.), de ce qu'on aime (histoire, architecture, sciences, etc.) et du lieu (les cinq provinces). La géolocalisation permet aussi de faire son choix en fonction de l'endroit où l'on est.

Opération séduction

Les événements (stages, apéros, etc.) sont aussi clairement indiqués et mis en avant. Et l'ensemble du site est richement illustré. Les couleurs sont acidulées, la navigation intuitive, l'iconographie est appétissante. Si ce n'est quelques bugs de jeunesse, le site atteint son objectif: être séduisant.

Il donne en tout cas un bon coup de chiffon sur l'image poussiéreuse que certains peuvent encore avoir des musées. Les activités qu'il propose sont à considérer au sens large. Se restaurer dans la cafétéria d'un musée ou se promener dans un parc attenant sont par exemple des activités par lesquelles les internautes peuvent commencer leurs recherches. «C'est une façon aussi de donner une autre image des musées», souligne Françoise Gohy, directrice de l'ASBL Musées et Société.

Créée en 1998, cette ASBL a pour objectif de promouvoir les institutions muséales situées en Wallonie. Elle compte quelque 160 membres. Mais, à l'heure actuelle, les références sur le site internet [museozoom](http://museozoom.be) ne concernent encore que 62 d'entre eux. L'intégration des autres se fera progressivement, assure Françoise Gohy.

www.museozoom.be