

Sixième round pour « The Voice Belgique »

RTBF La chaîne publique a officialisé le retour du télécrochet et lancera ce lundi les castings sur le Net

Les plus belles cordes vocales du Royaume se languissent de cette précieuse annonce. Que ces âmes tourmentées s'apaisent. Ce vendredi, la RTBF a mis un terme heureux à leurs attentes : il y aura bien une sixième édition de « The Voice Belgique ». L'émission, qui traque à l'aveugle nos talents vocaux pour les propulser sur les devant de la scène, ne semble pas en passe de tirer sa révérence. Afin de dégoter les Alice on the Roof et autres Loïc Nottet en puissance, la production proposera, dès ce lundi 13 juin, à tous les aspirants potentiels d'envoyer leur candidature sur le site web de l'émission. Subtilement capturées par la webcam de leur ordinateur, les vidéos des candidats feront état de leurs plus beaux atours vocaux. Ces prestations seront soumises à une présélection en vue des lé-

gendaires « blind auditions », fauteuils rotatifs rouges et autres buzzers à la clameur salvatrice.

Plus d'a cappella obligatoire

Nouveauté dans ce processus de recrutement, il ne sera plus imposé de chanter *a cappella* sur cette séquence filmée. Ac-

compagné d'une guitare, d'une piste instrumentale ou d'un quatuor à cordes, peu importe désormais : l'important est de convaincre. Autre particularité, les esprits plus taquins, animés par une croyance profonde dans le talent d'un proche, auront toute la latitude de déposer une vidéo, prise à l'insu, de leur camarade. L'initiative per-

mettrait ainsi aux talents plus farouches d'éclorre malgré tout.

La saison précédente s'est clôturée sur une première consécration féminine. C'est Laura Cartesiani, originaire de Montignies-sur-Sambre, qui compense un peu ce déséquilibre des genres. La RTBF

justifie cette reconduction par le succès de cette dernière fournée. Le démarrage de l'émission avait enregistré la meilleure audience toutes saisons confondues avant de diminuer sensiblement au fil des épisodes. Elle s'était toutefois clôturée avec une moyenne générale supérieure à la précédente. Quant au fameux jury qui devra débusquer la perle rare, extinction de voix pour le moment. ■

NICOLAS LAHAUT (st.)