

Une création à partir des archives du Mundaneum

APPEL À PROJETS

HUGO LEBLUD

Le Mundaneum, en partenariat avec la Scam et Transcultures, lance un appel à projets pour la conception d'une création originale inspirée de ses ressources documentaires.

Depuis de nombreuses années déjà, les riches archives du Mundaneum, et donc celles de ses deux fondateurs Paul Otlet et Henri La Fontaine, sont entreposées à Mons dans des locaux techniquement adaptés pour accueillir ces masses considérables de fiches, papiers personnels, photos, affiches, etc.

Tombés aujourd'hui dans le domaine public, ces documents, quasi tous inventoriés et déjà partiellement numérisés, sont principalement consultés par des étudiants, chercheurs ou doctorants dans le cadre d'un mémoire de master ou d'une

thèse de doctorat.

Aujourd'hui, trois partenaires – la Scam (Société civile des auteurs multimédia), Transcultures et le Mundaneum – souhaitent donner une dimension artistique à ce fonds d'archives en lançant une bourse à projets de création numérique.

Formes variées

«L'objectif à travers cet appel est de susciter la création d'un projet d'auteur le plus original possible à partir des archives conservées au Mundaneum», précise Anne Vanweddigen pour la Scam.

Doté d'une bourse de 3.500 euros couplée à une aide à l'écriture ou une résidence de travail au Mundaneum dès septembre prochain, le projet d'art numérique, qui sera nécessairement porté par un candidat résidant au sein de la Fédération Wallonie-Bruxelles, pourra se concrétiser sous diverses formes, qu'il s'agisse d'une installation, d'une application nomade, d'une

performance audiovisuelle... Le projet de création est destiné à être prioritairement diffusé sur les nouveaux médias.

À noter que l'on restera, concernant cet appel à projets, au stade de la conception d'un projet, la mise en œuvre de celui-ci, au Mundaneum ou ailleurs, devant mobiliser d'autres moyens.

La date limite pour le dépôt des projets a été fixée au 30 juin prochain, avec mise en chantier du projet retenu après les vacances d'été.

www.sacd-scam.be

«L'objectif est de susciter la création d'un projet d'auteur à partir des archives conservées au Mundaneum.»

ANNE VANWEDDINGEN
COORDINATRICE DE LA SCAM

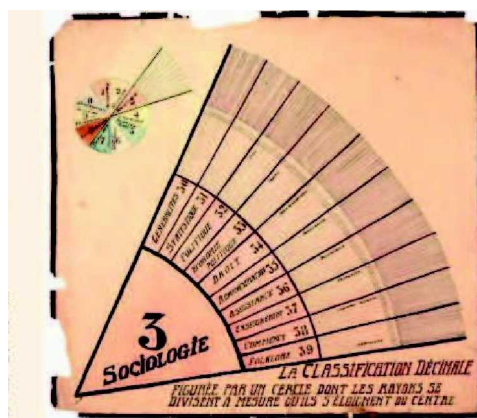


Planche de l'Encyclopaedia Universalis Mundaneum. © COLLECTIONS DE LA FWB