

« Je veux m'impliquer dans le cdH liégeois »

La nouvelle ministre de la Culture, Alda Greoli, sera domiciliée à Liège d'ici la fin des vacances

Elle est la surprise du chef. Celle à laquelle personne n'aurait pensé. En héritant du portefeuille ministériel de la Culture et de la Petite enfance en Fédération Wallonie-Bruxelles, Alda Greoli devient de facto une personnalité politique qui compte au sein du cdH de manière générale, mais plus particulièrement encore chez les centristes principautaires, qui pourront compter sur elle pour les échéances électorales à venir.

↳ Mme Greoli, première sortie politique publique (lors de l'élection à la présidence du cdH de l'arrondissement de Liège, mardi soir, NDLR) pour vous, 72 heures après votre désignation. Quel effet ça fait ? Outre les quelques interviews, c'est ma première soirée locale, ma première prestation publique comme ministre. C'est pour moi un retour aux sources. Je suis née à Spa, j'ai vécu et étudié à Liège, à l'institut Saint-Laurent, je suis revenue à Spa vivre et travailler... En fait, je n'ai vécu à Schaerbeek que ces neuf dernières années. Et puis j'ai donc décidé de revenir habiter à Liège. J'y serai domiciliée de manière effective d'ici la fin des vacances d'été.

↳ Justement, ce retour à Liège, ça a compté dans votre désignation ?

C'est un concours de circonstances. Quand le président Benoît Lutgen m'a demandé, lors de notre entretien au sujet du poste ministériel, si je comptais rester à Bruxelles, je lui ai répondu qu'il était déjà prévu que je revienne à Liège. Comme cheffe de cabinet de Maxime Prévot (ministre wallon, NDLR), c'était plus facile et je revenais ainsi dans ma région,

sans aller jusque Spa. Je dois dire que quand je lui ai annoncé cela, le sourire du président était sans équivoque.

↳ Et quel est votre ressenti suite à ce premier contact avec le cdH liégeois et ses militants ? Extrêmement positif. Liège, c'est de la convivialité, un côté simple, chaleureux.

↳ Les responsables centristes

« Pour les élections de 2018 et 2019, je ne demande rien, mais je suis disponible »

Culture et loisirs

« J'apprécie la marche »

La culture a toujours été une matière qu'Alda Greoli a suivie. Il faut dire que Spa est une terre propice en la matière avec ses Francofolies ou encore son festival de théâtre. Une région très verte, également très prisée

locaux ne s'en sont jamais cachés : ils cherchaient des personnes pour renforcer le parti, notamment sur Liège-Ville. Vous qui y revenez avec cette casquette de ministre, vous suscitez beaucoup d'attentes...

Je le comprends. Et je suis à la disposition de la section locale et du cdH de l'arrondissement. À partir du moment où je reviens vivre à Liège, je compte m'impliquer dans la vie locale et la section. J'arrive ici à Liège avec ce rôle de ministre auprès d'une équipe d'hommes et de femmes qui ne m'attendaient pas et qui me donnent tout leur appui. La

« Peu importe d'être dans l'ombre ou la lumière. Ce qui me mobilise, c'est le projet »

pour ses balades. Un loisir apprécié par la nouvelle ministre : « Il est vrai que j'apprécie particulièrement la marche, cela aère, défoule. J'aime aussi pratiquer la natation. » ●

G.G.

moindre des choses, c'est de le leur rendre. Après, il faudra voir comment les choses vont se mettre en place.

↳ Donc, vous serez partie prenante aux scrutins de 2018 et 2019 ?

Je ne demande rien, mais je suis disponible.

↳ Vous êtes une femme de dossiers, une femme « de l'ombre ». Qu'est-ce qui a été le déclencheur pour vous faire passer de l'autre côté ?

J'ai été conseillère communale à Spa et conseillère provinciale auparavant. Ce domaine n'est donc pas totalement inconnu pour moi. Mais au final, peu importe d'être dans l'ombre ou la lumière. Ce qui m'importe, ce qui me mobilise, c'est le projet pour lequel je me bats. Je n'étais pas malheureuse comme cheffe de cabinet et je sais que je ne le serai pas comme ministre. Je suis une femme de dossiers, mais aussi une femme de projets.

↳ Concernant vos compétences, justement, quel regard portez-vous dessus ?

Ce sont des matières très importantes, tant pour le cdH qu'à titre personnel. La Culture, c'est ce qui nous permet d'avoir de l'innovation, de la créativité et de s'élever. Concernant les dossiers à proprement parler, je demande un peu de temps afin de les étudier et de les maîtriser. ●

PROPOS RECUEILLIS PAR GASPARD GROSJEAN

✉ @GASPROSJEAN