

# La Deux diffusera bien le **dauphin** de Milquet

Confrontés aux questions des gosses, les politiques... ne s'en sont pas toujours très bien sortis !

**R**arement une émission de la RTBF aura suscité autant d'intérêt... bien avant sa mise à l'antenne ! Hier, la chaîne publique a présenté « Au tableau ! », une interview politique qu'animerait Ophélie Fontana, mais où elle laisse une douzaine d'enfants (de 8 à 14 ans) poser les questions...

On se souvient de la polémique que nous avons allumée en révélant qu'un des six numéros enregistrés, celui avec Joëlle Milquet comme invitée, avait été très tendu. La ministre de l'enseignement

ayant mal pris de s'être plantée sur plusieurs questions concernant les chiffres de l'enseignement... Dans le lancement qu'elle a montré hier, la RTBF n'a rien occulté : on y a vu plusieurs hommes politiques répondre à côté au QCM et que la production leur proposait. Et on a vu aussi la fameuse bourde de Joëlle Milquet classant le dauphin parmi les poissons plutôt que parmi les mammifères marins...

C'est rassurant : il n'a jamais été d'actualité de couper par complaisance les passages où les hommes politiques seraient moins mis en

valeur... « Pour chacun, explique Ophélie Fontana, on a tourné pendant 1h30. L'émission fera 40 minutes, mais la sélection se fera sans traitement de faveur... »

Ils sont six à s'être prêtés au jeu des questions face à la classe, trois femmes (Marie-Christine Marghem, Marie Arena et Joëlle Milquet) et trois hommes (Didier Reynders, Paul Magnette et Jean-Marc Nollet). À une seule exception près, ils ont été ravis de l'expérience, n'hésitant pas à prolonger la rencontre bien après l'horaire qui avait été convenu.

L'émission, coproduite avec un

producteur français, a été inventée et développée au fur et à mesure chez nous, notamment par Marie-Pierre Fonsny, une journaliste travaillant pour les Niouzz. Une chaîne française pourrait produire le concept si l'opération se révèle être un succès... ●

SAM CHRISTOPHE

**à noter** « Au Tableau ! » sera diffusé tous les mercredis à 20h05 à partir du 30 mars.

**Ophélie Fontana**

## « Ces enfants m'ont vraiment bluffée ! »

⇒ **Ophélie, avez-vous une âme d'institutrice ?**

Alors là, pas du tout ! J'ai même beaucoup d'admiration pour les profs qui gèrent leur classe. C'est tout sauf facile. Ici, je n'ai pas vraiment le rôle du prof, je faisais le liant entre l'invité et les enfants. Ce sont eux qui ont le rôle capital ! Et les gosses posent des questions intelligentes, ce que les politiques n'imaginaient pas ! Je les ai trouvés bluffants. Il y avait de la rigueur de l'enthousiasme et de l'énergie. et du côté des politiques, dans leur grande majorité, ils étaient satisfaits, souvent pourtant après avoir été un peu gênés !

⇒ **Est-ce que cette**

**expérience aura une influence sur votre travail quotidien ?**

Ça peut me rouvrir les yeux sur l'utilité de poser des questions simples et de ne surtout pas hésiter à interrompre les politiques qui parlent. Nous, journalistes, on est parfois conditionné par leur manière de fonctionner, ce qui peut aussi laisser les auditeurs sur le chemin...

⇒ **Il y a quand même eu du frottement, non ?**

Oui, mais tous ont été jusqu'au bout du tournage... Même s'ils ont été

titillés, voire agacés parfois.

⇒ **Pensez-vous qu'ils peuvent avoir donné une image d'incompétence parfois ?**

Ça, ce sera au public de se faire une idée. Dans les interrogations-surprises auxquelles nous les avons soumis, ils ont eu la moyenne, mais ça ne volait quand même pas très haut, c'est vrai. Mais rien que le terme d'interrogation-surprise peut créer du stress, avoir ramené de vieux démons. Je trouve que ça n'avait pas grand-chose à voir avec leur compétence. Mais ils devaient accepter d'apparaître comme de simples êtres humains avec leurs faiblesses, aussi !

⇒ **Y aura-t-il une autre série ?**

Je suis évidemment pour ! Et je serai là si c'est le cas. Chez les enfants aussi, il y a l'envie que ça continue. Charles Michel, le premier ministre, c'est pour eux l'incarnation même de la politique belge. Il n'a pas pu le faire ici parce que les tournages avaient lieu quand son épouse était sur le point d'accoucher. ●

S.CH.

**Lilou et Aya**

# Les gosses n'hésitent pas à juger leurs interlocuteurs...

Ils sont 12 enfants au total à avoir été sélectionnés pour participer aux émissions « Au tableau! » et ils venaient d'un peu partout en Wallonie et à Bruxelles. Les deux porte-parole que nous avons interrogées ont toutes deux 12 ans. Lilou Vanderheyden (de Louveigné, Stavelot) et Aya Ikken (de Liège) ont en commun de ne pas avoir leur langue en poche!

« J'ai beaucoup aimé l'expérience dit Lilou. J'ai été étonnée par Didier Reynders et Paul Magnette, je les croyais froids, ils sont l'inverse. Étonnamment, les

hommes m'ont paru plus proches de nous que les femmes... »

« J'ai aussi beaucoup apprécié Paul Magnette », enchaîne Aya, « mais Marie Arena, c'était bien aussi. Peut-être que je ferais plus tard des études qui me dirigeront dans cette voie-là... Oui, Joëlle Milquet m'a déçue! C'est notre ministre de l'enseignement, mais elle nous est apparue froide. Pas

sûre que je lui mettrais la moyenne si je devais lui donner une cote! »

Et pourtant, les jeunes filles

sont très indulgentes sur les erreurs commises par les politiques dans les question à choix multiples.

« Parfois », dit Aya, « c'était limite, c'était des points qu'ils devaient connaître, mais il y avait du stress. Là, les femmes ont été moins bonnes que les hommes... »

« Aujourd'hui », conclut Lilou, « je ne regarde en tout cas plus les émissions de la même façon, je vois le boulot qu'il y a derrière! » ●

**S.CH.**