

LA PETITE HISTOIRE

Joëlle Milquet «perplexé» après l'attribution de Magritte à deux acteurs flamands

La ministre francophone de la Culture, Joëlle Milquet, s'est dite «perplexé» jeudi après l'attribution, début février, de deux Magritte du cinéma à des comédiens flamands. Interrogée jeudi en commission du Parlement par plusieurs députés sur l'édition 2016 des Magritte, M^{me} Milquet n'a pas caché son inconfort par rapport à l'attribution du Magritte du premier rôle masculin au comédien Wim Willaert et le Magritte du premier rôle féminin à Veerle

Baetens. *«Je suis perplexé et j'ai été perplexé à l'occasion de cette cérémonie, a confié la ministre devant les députés. Cela mérite une discussion.»*

Le choix de deux acteurs flamands est incontestablement un

signe d'ouverture envers les autres talents, a-t-elle reconnu. *«Mais ce signal d'ouverture était-il nécessaire?, s'est-elle interrogée. Je ne voudrais pas que ce choix donne l'impression qu'on n'a pas de talents dans notre propre communauté...»*

Créés en 2011, les Magritte du cinéma récompensent chaque année des réalisateurs et acteurs du cinéma belge francophone.

Les acteurs flamands Wim Willaert et Veerle Baetens ont d'ailleurs

été récompensés cette année pour leur prestation dans deux films joués dans la langue de Voltaire, à savoir «Je suis mort mais j'ai des amis» pour le premier, et «Un début prometteur» pour la seconde.