

Joëlle Milquet dit avancer dans le dossier du Pathé Palace

CINÉMA

À la peine depuis 15 ans, le dossier kafkaïen du cinéma Pathé Palace, à Bruxelles, pourrait bientôt connaître un développement heureux, a laissé entendre jeudi la ministre de la Culture de la Communauté française. «*On va trouver une solution. On n'(en) est pas très loin*», a assuré Joëlle Milquet à l'occasion du débat budgétaire en commission Culture du Parlement de la Communauté.

Propriétaire du bâtiment depuis 2001, la Fédération souhaite transformer ce bâtiment Art Nouveau en salle de cinéma d'art et d'essai. La rénovation de l'édifice s'est révélée plus complexe et coûteuse que prévu. La Communauté a déjà injecté plus de 14 millions d'euros dans l'affaire et, selon la ministre, trois millions d'euros sont encore nécessaires pour achever la rénovation. Mais la Communauté n'a pas l'argent nécessaire.

Celle-ci aimerait le céder via un bail emphytéotique à la Région bruxelloise à un prix qui lui permettrait de récupérer une bonne partie de sa mise. Mais ces discussions n'ont toujours pas abouti jusqu'à présent sur le montant de l'opération. Des contacts ont également été pris avec la Ville de Bruxelles. La ministre a également évoqué la piste d'un «sponsor privé».

Il y a quelques mois, M^{me} Milquet avait réussi à convaincre le ministre flamand de la Culture, Sven Gatz, de s'impliquer dans le projet, non pour l'achèvement des travaux, mais pour la programmation. Le niveau fédéral, via Beliris, est également impliqué dans les négociations. Selon la ministre Milquet, l'obstacle se situerait à présent entre le Fédéral et la Région bruxelloise.

D'APRÈS BELGA