

Le PS entend surfer SUR LA VAGUE 2015

▶ Une évaluation définitive de "Mons 2015" sera réalisée par un bureau indépendant à l'été 2016

▶ Le collège communal de Mons a présenté, mardi, lors du conseil communal, son projet de ville et son "après 2015". Dans les grandes lignes, l'idée est de plonger la cité du Doudou dans une mixte "culture, technologie, créativité et tourisme" jusqu'en 2025, soit sur dix ans. L'héritage que laissera l'année honorifique de capitale européenne de la culture devrait tracer les dix prochaines années montoises. Telle est en tous les cas la volonté affichée du bourgmestre socialiste de Mons, Elio Di Rupo.

Sur les recommandations du Parlement européen dans le cadre de Mons, capitale européenne de la culture, la majorité socialiste souhaite intégrer le programme de "Mons 2015" à une stratégie plus large et à plus long terme. "Mons 2015 doit être considéré comme un tremplin pour élaborer une stratégie culturelle qui se prolonge au-delà de l'événement", précise le bourgmestre, Elio Di Rupo (PS) qui avait exprimé sa volonté de créer un électrochoc à Mons et à sa région. "Nous devons aussi planifier la transition notamment en désignant un groupe de travail chargé de définir les axes d'une politique culturelle d'avenir."

AVANT D'IMAGINER se projeter dans la future décennie, un état des lieux doit être réalisé. Ce sera notamment le travail du bureau indépendant KEA, avant l'été 2016, chargé de tirer le bilan de l'année 2015. Le

développement des priorités de Mons sera alors déterminé sur base de différents axes stratégiques comme l'économie créative, la culture et le tourisme, la création d'activité, le cadre de vie et l'attractivité de la ville, l'éducation, une dynamique commerciale,...

Un autre élément qui est souligné dans ce projet de ville post 2015 est la dynamique insufflée auprès des 19 communes du grand Mons. "Nous devons veiller à la poursuite de ce qui a constitué la force du programme de Mons 2015. La culture est descendue dans la rue et a envahi les quartiers. Près de 90.000 personnes ont participé aux événements du Grand Ouest et du Grand Huit."

Dans ce plan, l'organisation tous les deux ans (dès 2018), d'un programme d'événements culturels et festifs de plusieurs semaines serait pilotée pour continuer à profiter de l'impulsion sociale et culturelle générée par Mons 2015. Pour y parvenir, la Ville envisage également de poursuivre l'activité de la Fondation Mons 2015. "Elle serait notamment chargée de mettre en œuvre la pérennisation de la coordination culturelle et touristique de la Ville. Un groupe de travail devrait se constituer très rapidement afin de définir les modalités d'actions."

APRÈS AVOIR MISÉ sur l'horizon 2015 pour métamorphoser la ville, la majorité socialiste mise sur 2025 pour ancrer l'héritage de la capitale européenne dans ses entrailles.

Caroline Tichon