

Milquet veut améliorer le statut d'artiste

La ministre de la Culture s'est engagée à améliorer le statut des artistes. Elle veut aussi que plus d'aides aillent aux emplois.

Après avoir connu plusieurs années difficiles consécutives aux coupes budgétaires qui ont durablement impacté la vie des artistes, une éclaircie est-elle en train d'apparaître dans le ciel de ces milliers de personnes qui vivent de la culture ? Oui, si l'on en croit les déclarations et les promesses avancées par Joëlle Milquet, ministre de la Culture de la Fédération Wallonie-Bruxelles, samedi à Namur.

Devant près de 400 acteurs culturels, l'ancienne présidente du cdH a fait part, à la veille de la Fête de la Communauté française, de son intention d'améliorer le statut d'artiste.

Durant toute la matinée, le secteur culturel était invité à présenter ses premières conclusions dans le cadre du processus consultatif «Bouger les lignes» lancé par la ministre le 19 janvier dernier.

À cette occasion, Joëlle Milquet a annoncé plusieurs réformes ou projets en cours, selon un communiqué qui nous a été envoyé.

D'abord, elle veut *«améliorer le statut d'artiste : pour sortir les artistes de l'anxiété et de l'insécurité dans lesquelles la législation actuelle les plonge, une concertation sera mise en place avec le niveau fédéral, sur base d'un rapport qui sera présenté en*

automne pour adapter le statut, comme prévu dans l'accord de gouvernement fédéral.»

La ministre cdH souhaite également *«établir un cadastre de l'emploi artistique et redéployer des aides à l'emploi spécifiques en collaboration avec les Régions»*. Elle envisage d'augmenter *«la part emploi des artistes»* en mentionnant des objectifs obligatoires en la matière dans les contrats-programmes, ajoute-t-elle.

Un plan de promotion du cinéma belge sera présenté à l'occasion du FIFF cette semaine, a par ailleurs fait savoir Joëlle Milquet. Une plateforme numérique destinée à mettre en valeur le travail des artistes de la fédération Wallonie-Bruxelles est par ailleurs en cours de création. ■

Les artistes «ravis» mais prudents

Le comédien Stéphane Ledune était présent à Namur et a pris part aux travaux. Il nous a livré sa réaction, au lendemain de la rencontre.

S'il se dit *«ravi qu'on demande leur avis aux gens concernés»*, il n'en reste pas moins *«vigilant»*. Et pour cause, dit-il, la ministre

a laissé comprendre que le secteur devra *«se contenter de la même enveloppe fermée, réduite de 1 %»*. De plus, Stéphane Ledune se demande si la ministre aura *«le temps de mettre les mesures en place»* dans un pays où les élections se succèdent. D'autant, fait-il remarquer, que le statut

d'artiste *«dépend du fédéral»*.

Autre point de satisfaction mais également de prudence, la proportion des aides consacrées à l'emploi. Joëlle Milquet veut que les subsides bénéficient aux emplois. Mais, remarque le comédien, ce sont les *«institutions qui vont devoir réformer leur système»*. ■

F.-X. G.