

500 adultes illettrés encadrés en 2015

Nouvelle campagne pour les ASBL « Lire et Écrire »

et « Le Miroir Vagabond »

dans le cadre de la Journée internationale de l'alphabétisation.

● François COLLARD

En cette période de rentrée scolaire, un chiffre interpellante. Environ un élève sur sept part avec une épine dans le pied. Il n'a pas réussi son certificat d'études de base, le CEB. « Avec un effet boule de neige... négatif! », déplore Benoît Lemaire, responsable pédagogique chez Lire et Écrire Luxembourg. Les chiffres le confirment : en Fédération Wallonie-Bruxelles, un adulte sur dix est analphabète ou illettré, ce qui représente 400 000 adultes.

Comme chaque année, dans le cadre de la Journée internationale de l'alphabétisation, les ASBL Lire et Écrire et Le Miroir Vagabond lancent une vaste campagne de sensibilisation sur le phénomène de l'illet-

trisme.

Présente dans onze communes

Lire et Écrire Luxembourg est le principal représentant du secteur de l'alphabétisation dans notre province. Avec vingt-trois salariés et une dizaine de bénévoles, l'ASBL propose, dans onze communes de la province, une diversité d'offres gratuites à tout adulte présentant de grandes difficultés avec la langue française.

« Nous n'apprenons pas juste à lire et écrire, nous sommes un mouvement d'éducation permanente, remarque Benoît Lemaire. Notre but final est que nos apprenants utilisent le français de façon critique afin d'atteindre leurs projets professionnels. Nous les accompagnons dans leurs choix professionnels. Bref, l'apprenant n'apprend pas simplement à lire et écrire la langue mais bien plus... à l'utiliser dans sa vie personnelle et professionnelle. »

Lire et Écrire Luxembourg travaille en complémentarité avec deux autres associations luxembourgeoises : le Miroir Vagabond et le Centre Alpha.

Le Miroir Vagabond développe ses activités dans les communes de Marche et de

Hotton. Les vingt-cinq bénévoles aident les populations fragilisées via des actions de formation et de création artistique tel qu'« Alpha théâtre ». Le Centre Alpha couvre, lui, Barvaux.

En tout, les trois associations ont encadré, en 2015, cinquante adultes, venant de treize communes de notre province, qui ont suivi une formation en alphabétisation.

Neufchâteau rejoint le groupe

Et ce n'est qu'un début. En janvier 2016, le champ d'action des trois ASBL s'élargira à une quatorzième commune, celle de Neufchâteau. « L'ouverture du réseau de Neufchâteau est à la demande des pouvoirs locaux. Il y a de plus en plus de demandes des pouvoirs locaux, explique Benoît Lemaire. En 2010, Paliseul identifiait des besoins dans sa population. Les démarches de discussion ont permis un partenariat Paliseul-Bouillon avec Lire et Écrire Luxembourg. »

L'accord conclu avec les autorités chestrolaises réjouit les membres des trois ASBL. « Nous attachons de l'importance à développer des partenariats avec les pouvoirs locaux et à être présents dans les espaces publics des communes », conclut-il. ■

En manque de bénévoles

La réouverture de centres d'accueil pour demandeurs d'asile en province du Luxembourg inquiète Benoît Lemaire. « On s'attend, avec

l'afflux de migrants, à avoir plus de personnes d'origine étrangère », confie-t-il.

En Wallonie, dans les cours d'alphabétisation, environ 61 % des apprenants sont de nationalité étrangère. « Nous allons rencontrer des problèmes de place pour accueillir nos apprenants. Ajoutez à cela le man-

que de bénévoles dans nos ASBL », regrette Jean-Luc Gosset, un des représentants de Miroir Vagabond.

Le Centre Alpha aidant les personnes en grande difficulté avec le français dans la localité de Barvaux sera directement touché au vu de la réouverture du centre d'ac-

cueil de la Jastrée. Lire et Écrire Luxembourg, Le Miroir Vagabond et Le Centre Alpha sont donc ouverts à toute aide extérieure.

<http://luxembourg.lire-et-ecrire.be> ;

rita.stilmant@lire-et-ecrire.be ;

www.miroirvagabond.be ;

e.jacquemin@mirovagabond.be ; ASBL.

centrealpha@gmail.com

Trois axes pour aider Rosa à lire et à écrire

Le but de la campagne est de sensibiliser sur la persistance de l'analphabétisme et de dénoncer les choix politiques et leurs conséquences désastreuses chez les personnes illettrées. Quelle méthode ? La création de trois instruments... pour faire bouger les choses. 1. « Plongée en Absurdie », un court-métrage de quatre minutes mettant en scène Rosa, une jeune femme en situation d'illettrisme. Ce récit fictif s'inspire de faits réels racontés par des personnes en formation en alphabétisation chez Lire et Écrire. 2. « Set de table » permet aux internautes de poster leurs idées pour changer le destin de Rosa. 3. Les directeurs des 44 CPAS de la province ont reçu une invitation pour prendre part à un débat avec les deux ASBL. Elles souhaitent sensibiliser les directeurs à l'illettrisme et surtout, elles veulent des propositions concrètes de leur part. ■ **Fr. Co.**

« Ils sont gênés de leur handicap »

« Les adultes illettrés sont gênés de leur handicap et essaient de le cacher », déclare Benoît Lemaire. Lire et Écrire Luxembourg tâche de résoudre cette gêne par la mise en place de pédagogie de groupe et d'accompagnement psychosocial pour que les personnes illettrées acceptent leurs lacunes et, par la suite, travaillent pour les combler. « Il est plus important de susciter l'envie d'apprendre à lire et à écrire que d'imposer

l'apprentissage », ajoute Bernard Kerger, président de Lire et Écrire Luxembourg. Un handicap est souvent plus facile à avouer lorsqu'on se trouve avec une personne de confiance. « Le problème principal est le manque de salariés employés au Forem. Les travailleurs sociaux n'ont pas suffisamment de temps pour établir une relation de confiance avec leur client », conclut le président de l'ASBL luxembourgeoise. ■ **Fr. Co.**