

Festival de théâtre : moins de subsides

Le festival de Théâtre de Spa perdra 5 % de ses subventions en 2016.

Un manque de 12 668 € qui pourrait avoir de lourdes conséquences...

• **Julie WOLFF**

Vendredi dernier, la ministre de la Culture Joëlle Milquet (cdH) a présenté une note destinée à redistribuer plus équitablement les subventions prévues pour le théâtre en Belgique francophone. Pour cela, cette dernière s'est entourée du Conseil d'art dramatique, chargé de donner un avis sur les institutions

concernées. Par conséquent, celles qui ont reçu un avis positif recevront autant voire 5 % en plus de subsides, et celles qui ont obtenu un avis négatif, 5 % de moins.

Un choix qui aurait pu être perçu comme positif si le festival de théâtre de Spa ne figurait pas dans le deuxième groupe... Avec une subvention totale de 253 350,90 € cette année, ce qui est peu en comparaison à d'autres, il devrait donc se voir retirer la somme de 12 668 € en 2016. Un montant considérable lorsque l'on sait à quel point il n'est pas simple de mettre en place ce genre d'événement. En avril dernier, Cécile Van Snick, codirectrice du festival, nous avait déjà fait part des difficultés rencontrées pour cette 56^e édition. « *Alors que les moyens attribués à la culture diminuent, nous*

arrivons tout de même à proposer un festival très dense. A vrai dire, c'est un tour de force », nous confiait-elle.

Injoignables actuellement, les organisateurs peuvent toutefois compter sur le soutien des autorités spadoises, qui souhaitent à tout prix maintenir ce rendez-vous de renom. « *J'ai déjà questionné la ministre à ce sujet quelques fois*, dit Charles Gardier (MR), échevin de la Culture et député à la Fédération Wallonie-Bruxelles. *Et cette nouvelle va m'obliger à être encore plus insistant. Ce festival reconnu devrait disposer de subsides récurrents et d'un contrat-programme leur permettant de travailler sereinement.* » Avec ses pièces belges et ses créations, il fait le bonheur des amateurs de théâtre. « *Je regrette vraiment cette décision. Les chiffres sont pourtant là* », conclut-il. ■

Une bonne partie des spectacles affichent complet

Il est d'autant plus difficile de comprendre cette décision de la ministre de la Culture lorsque l'on voit la vitesse à laquelle les places pour ce festival s'arrachent. Chaque année, le public fidèle se presse pour découvrir la programmation concoctée par les organisateurs. Et cette

édition 2015 ne déroge pas à la règle.

Un mois à peine après la présentation des spectacles et la mise en vente des billets, cinq d'entre eux étaient déjà sold out, dont la très attendue *Vénus à la fourrure*, avec Marie Gillain.

Aujourd'hui, à quelques

jours du lancement de l'événement qui se déroulera du 7 au 16 août, il reste encore des places pour *D'Office !*, *L'Homme semence*, *Brooklyn Boy*, *Faire danser les alligators sur la flûte de pan*, les spectacles du Salon Bleu et des Baladins du Miroir. Dépêchez-vous ! ■

J.W.

www.festivaldespa.be