

# Milquet à la pêche aux bonnes idées

## ENSEIGNEMENT/CULTURE La ministre en voyage au Québec

- En mission au Québec, la ministre de l'Enseignement et de la Culture s'inspire des initiatives d'un pays à la pointe.
- Joëlle Milquet veut plus de partenariats.

### MONTRÉAL

DE NOTRE ENVOYÉE SPÉCIALE

Culture et enseignement : ce sont les deux compétences principales de la ministre de la Fédération Wallonie-Bruxelles Joëlle Milquet (CDH) et les deux axes qu'elle étudie cette semaine au Québec, à l'occasion d'un voyage d'échanges de bonnes pratiques et de partenariats. « *Je mène deux grandes réformes parallèles, explique la ministre de l'Enseignement. D'une part, je travaille à la définition de la nouvelle offre culturelle pour les 20 prochaines années, en tenant compte de l'évolution de la demande du public, de la transition numérique et du réinvestissement dans la créa-*

*tion. D'autre part, j'ai aussi lancé le Pacte d'excellence pour l'école qui invite l'enseignement à répondre aux nouveaux enjeux du XXI<sup>e</sup> siècle. Dans ces deux réformes, je veux ouvrir des portes, réfléchir sans tabou. Dans cette optique, c'est intéressant de comparer avec l'étranger. Depuis que je suis arrivée au Québec, chaque*

*dossier me semble en avance ou très intéressant. Leur approche mérite d'être analysée. »*

Le programme de la ministre, accompagnée d'une petite délégation de son cabinet, est pour le moins chargé. Au niveau culturel, Joëlle Milquet rencontre divers acteurs de l'industrie culturelle comme l'école du cirque ou la Soddec (société de développement des entreprises culturelles). La ministre profitera du voyage pour rencontrer son équivalente québécoise à la culture, Hélène David. Les deux femmes signeront jeudi un accord visant à améliorer les partenariats entre les deux pays. « *Les marchés belge et québécois sont assez similaires, estime l'élue CDH. Chacun peut être présent dans le marché de l'autre. Nous pouvons davantage*

*échanger nos talents et nos productions dans le cinéma, les arts de la scène et l'édition. »*

**« Les marchés belge et québécois sont similaires. Nous pouvons échanger nos talents »** JOËLLE MILQUET

Côté enseignement, l'accent est mis sur la prise en charge des élèves souffrant de troubles d'apprentissage et l'orientation. Des visites d'écoles sont prévues, pour découvrir comment le Québec s'occupe des enfants autistes, handicapés ou à haut potentiel, par exemple. Là encore, la volonté est de nouer des partenariats : deux experts québécois de l'intégration scolaire ont été invités à s'intéresser de plus près au Pacte d'excellence.

La transition numérique est aussi l'un des sujets phares du voyage, tant en culture qu'en enseignement. Joëlle Milquet a déjà visité une entreprise active dans la création de contenus interactifs pour les écoles et en est sortie visiblement très séduite. Elle a regretté le retard de la Fédération Wallonie-Bruxelles dans ce domaine. ■

ANN-CHARLOTTE BERSIPONT

### TERRE PROMETTEUSE

#### Le choucho des ministres de l'Enseignement

Ce n'est pas la première fois qu'un ministre de l'Enseignement s'envole pour les terres québécoises. Ainsi, en 2007, Marie Arena (PS) se lance

dans l'aventure. Elle y travaille notamment sur la nécessité de mieux marier école et entreprise. Un an après Arena, c'est Marie-Dominique Simonet (CDH), alors ministre de l'Enseignement supérieur, qui s'y colle. La mission porte sur le thème de l'attractivité internationale de l'offre de forma-

tion belge et des représentants des universités et hautes écoles de la Fédération y sont conviés. Mais il n'y a pas que des voyages organisés. A Montréal, le Congrès annuel de l'Aqeta, l'Institut des troubles de l'apprentissage, a accueilli plusieurs fois un représen-

tant du cabinet de l'éducation ces dernières années. Mais qu'est-ce qui attire tant les ministres de l'Éducation au Québec ? Joëlle Milquet estime que la région a « *un coup d'avance* » sur de nombreux dossiers. Reste à voir ce qui est réellement importable en Belgique.

A.-C.B.