

Une cité des médias ouverte au public

BRUXELLES Faire du quartier Reyers un pôle médiatique incontournable

- La RTBF et la VRT lancent des appels d'offres pour leurs futurs sièges à Reyers.
- En parallèle, le projet de cité des médias se dessine.

Regrouper dans un seul et même quartier toutes les grandes sociétés travaillant dans le secteur des médias est une volonté inscrite dans l'accord de majorité du gouvernement bruxellois. C'est déjà un peu le cas puisque dans un périmètre réduit sont installés la RTBF, la VRT, Be TV, RTL, plusieurs studios, des maisons de productions,... Seulement, la fonction n'est pas mise en valeur et le complexe VRT/RTBF ressemble plus à une base militaire qu'à un lieu de création artistique. Pour changer l'image, Région bruxelloise, commune de Schaerbeek, VRT, RTBF et ADT (Agence de développement territorial) travaillent à la confection d'un master plan. En parallèle, les deux groupes audiovisuels ont lancé leur appel

d'offres pour trouver l'architecte qui dessinera leurs futurs sièges.

L'idée d'une cité des médias remonte à 2010. Alors que la Région réfléchit à valoriser cette entrée de ville (lire ci-contre), la VRT annonce son intention de quitter ses bâtiments vétustes et de revendre le terrain vide situé à l'arrière. La Région réussit à la faire changer d'avis en lui expliquant que son terrain, qui est actuellement un parc, serait mieux rentabilisé si un regroupement des principales entreprises médiatiques de la capitale y était effectué.

En collaboration avec la VRT et la RTBF qui possèdent chacune la moitié du terrain, Région et commune avec le concours des maîtres architectes flamand et bruxellois, se mettent d'accord pour développer un nouveau quartier.

Le bureau d'urbanisme Buur est chargé de réaliser une étude de définition urbanistique. Il détermine ce qu'il est possible de construire entre 425.000 et 450.000 m² sur le terrain. Il y aurait 55 % de logements, les sièges de la VRT (55.000 m²) et de la RTBF (40.000 m²) occuperaient

21 % du site, 9 % seraient consacrés aux autres médias, 10 % aux commerces et 5 % aux équipements comme l'implantation d'écoles supérieures (Inraci, Ihecs,...). Cela représenterait l'arrivée d'environ 6.000 habitants. En plus, les espaces publics seraient aménagés sur 40 % du terrain.

« Nous ne souhaitons pas construire à front de boulevard, explique Yves Rouyet, de l'ADT. Nous pensons créer des chemins entre les bâtiments de 100 m de largeur pour que tout le monde puisse circuler. Il faudra également un marketing autour de cette cité des médias. Aujourd'hui, à Barcelone par exemple, le public peut voir les studios depuis l'espace public. »

Pour jouer sur la connexion avec le public, une grande agora devrait être aménagée afin d'y organiser des événements festifs.

Ainsi la VRT a pu lancer son appel d'offres et a reçu de nombreuses candidatures. Elle devra choisir 5 bureaux d'architectes qui rendront leur projet. Un comité d'avis désignera le gagnant cet été. La RTBF vient d'en faire de même. En plus des 40.000 m², elle demande la construction de

500 places de parkings, une ou-

Les sièges de la VRT (55.000 m²) et de la RTBF (40.000 m²) occuperont 21 % du site

verture sur le public et le reflet d'une image moderne. Les délais sont identiques à ceux de la VRT, les deux groupes espérant déménager en 2020.

Pour construire 15 % de logements publics ainsi que les installations dont la Région bruxelloise

a envie, elle n'exclut pas la possibilité d'acquérir une partie du terrain.

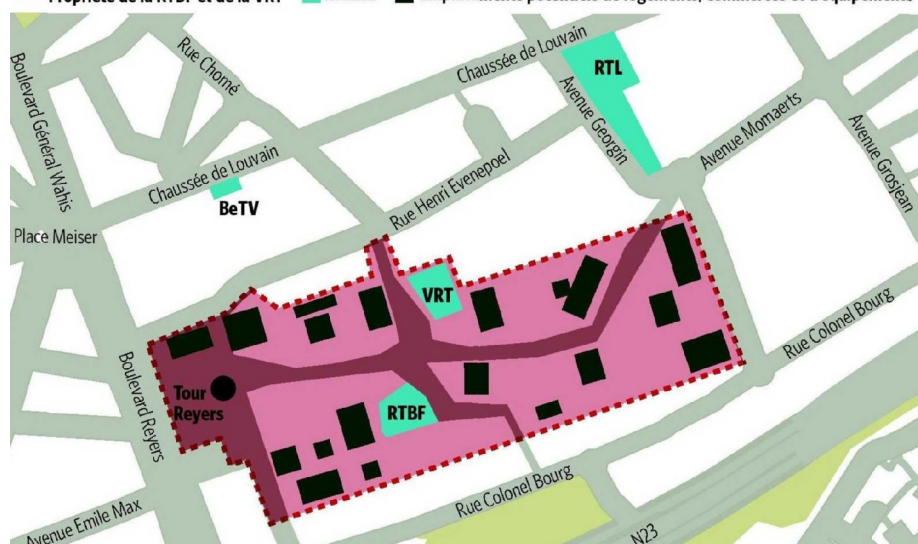
Le master plan, mené par le bureau François Leclercq et qui déterminera l'emplacement exact des bâtiments, devrait être approuvé en juillet 2016. Une première phase pourrait débuter avec la construction d'immeubles à l'arrière du site puis viendraient les bâtiments de la VRT, la RTBF et des logements. En 2020, les locaux actuels des médias seraient détruits, ce qui donnera déjà la sensation d'ouverture. Enfin, les espaces publics et les autres équipements verraient le jour en 2022. ■

VANESSA LHULLIER

La future cité des médias

LE SOIR - 22.01.15

■ Propriété de la RTBF et de la VRT ■ Médias ■ Emplacements potentiels de logements, commerces et d'équipements



EN MARGE**Une nouvelle entrée pour la E40**

En marge de la construction de la cité des médias, la Région souhaite réaménager l'entrée de ville à la hauteur de Reyers. Le bureau PVK doit rendre son étude avant la fin du mois. Le but est de transformer l'autoroute en boulevard urbain.

« Nous savons qu'il y a un surdimensionnement de l'entrée de la E40 entre Kraainem et Reyers, explique-t-on au cabinet du ministre-président de la Région bruxelloise, Rudi Vervoort (PS). Nous pourrions donc réduire le nombre de voies. Nous n'excluons pas de travailler avec des phases de test pour étudier si les files s'allongent, surtout avec l'annonce du report de la mise en service du RER. »

Ainsi, on pourrait passer de 7 à 4 bandes de circulation en sortie de ville et de 6 à 3

pour l'entrée.

Les espaces ainsi dégagés pourraient devenir des lieux de promenade et permettre la transformation de certains immeubles de bureaux vides depuis de nombreuses années, en logements. Le viaduc Reyers, lui, sera détruit fin 2015 puis un aménagement temporaire verra le jour. Le définitif arrivera en même temps que la nouvelle place Meiser vers mars 2018.

Dans 8 mois, le gouvernement devrait s'être mis d'accord sur le master plan. Une mission d'accompagnement sera mise en place pour 6 ans. *« Nous allons travailler avec Bruxelles-Mobilité et le gouvernement flamand. Des réunions ont déjà eu lieu même si nous n'avons pas encore la communauté métropolitaine. La concertation est essentielle dans ce genre de dossier. »*

V.LH.