

Nethys, la branche opérationnelle de Publifin (ex-Tecteo) devient l'actionnaire majoritaire de Tax Shelter.be, la société de financement de films liée au groupe Artemis Productions. Elle ne versera plus de contribution au fonds du cinéma.

# Nethys (ex-Tecteo) fait irruption dans le secteur du tax shelter

Nouveau développement pour le groupe Publifin (ex-groupe Tecteo). Selon nos informations, les dirigeants de Nethys, sa branche opérationnelle, sont sur le point de signer un accord de partenariat avec la société Tax Shelter.be, la société de financement de films, liée au groupe de production de films, Artemis Productions. «Nous avons finalisé les accords de base, mais nous ne sommes pas encore passés chez le notaire. C'est un partenariat qui s'inscrit dans une perspective large. Son objectif est de créer un interlocuteur solide ayant une capacité de levée de fonds plus importante pour participer au financement de films d'auteurs pointus ou à de grosses productions», nous a confié Patrick Quinet, administrateur délégué du groupe Artemis Productions.

## Actionnaire majoritaire

La société Tax Shelter.be fait partie du groupe Artemis Productions et, pour l'instant, c'est une petite structure qui participe au financement des films du groupe. La stratégie d'Artemis Productions et de Nethys est de lui donner maintenant les moyens de jouer dans la cour des grands. Pour Patrick Quinet, également président de l'Union des producteurs de films francophones (UPFF), le partenariat avec Nethys se fera au profit de tous les producteurs belges de films et de leur permettre de se concentrer sur le métier de production.

Concrètement, Nethys participe à une augmentation de capital de Tax Shelter.be pour un montant de 700.000 euros (le montant pourrait grimper à un million d'euros), ce qui lui permettra d'en être l'actionnaire majoritaire avec une participation de plus de 70%. Artemis devrait détenir une minorité de blocage dans la nouvelle structure, Tax Shelter.be.

La démarche de Nethys est un changement de stratégie dans sa contribution au financement de la production belge de films. En effet,

jusqu'à présent, la filiale opérationnelle de l'ex-groupe Tecteo verse une contribution annuelle d'environ 2 millions d'euros au fonds du cinéma

en Communauté française. «Plutôt que de verser une contribution au Fonds du cinéma sur laquelle nous n'avons pas tellement d'emprise, demain avec Tax Shelter.be, nous aurons plus de liberté, notamment en matière de coproduction», nous a répondu une source proche du dossier chez Nethys.

## Des exclus sur BeTV

La filiale de Publifin ne ferait que s'aligner sur la politique de Belgacom (désormais Proximus). Elle s'est engagée auprès de la Communauté française à adopter la même politique que sa concurrente Proximus en matière de production de films.

Selon des observateurs, la démarche de Nethys est judicieuse et participe de la consolidation du secteur de tax shelter. Elle intervient à un moment où la loi sur le tax shelter a changé et que la nouvelle législation devrait entrer en vigueur en 2015. En devenant actionnaire de Tax Shelter.be, Nethys pourra ainsi enrichir l'offre de films de BeTV, une autre filiale de ses filiales. «Grâce au partenariat, nous allons non seulement étoffer et sécuriser l'offre de BeTV, mais nous serons aussi en mesure de proposer davantage de films en exclusivité», dit-on chez Nethys.

Actuellement, Tax Shelter.be occupe quatre personnes. Elle a clôturé l'exercice 2013 avec une perte de 35.422 euros. En tenant compte de sa performance 2012, elle affiche une perte à reporter de 105.652 euros. Nethys s'associe à un opérateur ayant une santé financière saine. Artemis Productions a enregistré un chiffre d'affaires d'environ 3,27 millions en 2013 (660.995 euros en 2012) et un bénéfice de 273.000 euros (419.020 euros en 2012). Son bénéfice à reporter s'élève à 1,215 million.

**«Créer un interlocuteur solide ayant une capacité de levée de fonds plus importante.»**

**PATRICK QUINET**  
ADMINISTRATEUR DÉLÉGUÉ  
D'ARTEMIS PRODUCTIONS