

Un temple culturel en périphérie bruxelloise

FLANDRE

Le gouvernement flamand a l'intention de construire un véritable temple culturel à Ruisbroek, section de la commune de Leeuw-Saint-Pierre, en Brabant flamand, à un jet de pierre de Bruxelles. L'information, révélée par *De Standaard*, a fait l'effet d'une bombe dans l'opposition. Ruisbroek est déjà qualifié par les socialistes flamands de « Uplace » culturel, du nom de ce pharaonique centre commercial qui devrait s'ériger à Machelen, aux portes de la capitale.

Ce nouveau phare culturel construit en périphérie n'aura rien à envier à des institutions culturelles aussi réputées que le sont « De Singel » à Anvers ou « Het Concertgebouw » à Bruges. Il sera construit sur un terrain de 25.000 mètres carrés qui doit accueillir une grande salle de 900 places et une salle de théâtre de 350 places. Auxquelles s'ajoute un espace réservé à des expositions et des congrès de 5.000 mètres carrés.

L'information est rendue publique moins de deux semaines après la « déclaration de septembre » du gouvernement flamand qui annonçait des économies drastiques dans le secteur culturel, dont certains acteurs craignent pour la survie de leurs

activités.

L'initiateur du projet n'est autre que Ben Weyts, vice-président de la N-VA et ministre du « Vlaamse rand » (de la périphérie flamande) où il réside (à Beerseel, non loin de Ruisbroek). Il ambitionne de faire de ce projet un levier puissant pour la culture, l'économie et le tourisme dans la périphérie. L'opposition SPA souligne encore la présence de vingt centres culturels dans un rayon de 15 kilomètres autour de Ruisbroek et l'existence de 22 centres communautaires et culturels flamands à Bruxelles. « *On ne peut pas parler d'un déficit de phares culturels dans cette région* », conclut le parti socialiste flamand. Bart Caron, député Groen, livre son analyse politique du projet : « *A six kilomètres de Bruxelles, ce phare construit en terre flamande veut barrer les autres influences linguistiques et culturelles. C'est un pied de nez à Bruxelles et une marque d'affirmation excessive de la politique flamande dans la périphérie.* »

Ce samedi midi, au « Grand Oral » de la RTBF, le ministre d'Etat CD&V Mark Eyskens partage l'opinion de ceux qui parlent de la stupidité d'investir dans des murs plutôt que dans les gens. ■

D.V.