

## La personnalité Jean-Claude Defossé

Le "nouveau" visage du journalisme d'investigation sur RTL-TVI et ex-député Ecolo.

**E**nseignant en Arts plastiques à Bruxelles, Jean-Claude Defossé (de son vrai nom Jean-Claude Dubié) intègre la RTBF à l'âge de 31 ans. Les "Grands travaux inutiles" et l'investigation l'ont rendu célèbre. Le journaliste a surtout bâti sa réputation sur l'impertinence. Rapidement, le style Defossé plaît et les sujets qu'il aborde suscitent la controverse. Pollution par le mercure, hôpitaux psychiatriques, quart-monde, financement des cultes et des partis... Rien n'échappe au vieux briscard du journalisme. Repéré par Ecolo, Defossé quitte finalement la RTBF pour rejoindre les rangs politiques en 2009 et devient député à la Région bruxelloise. "Peu importe les résultats des élections", avait-il promis, il ne se présenterait plus aux portes de la RTBF. Cinq ans plus tard, l'ex-député a tenu parole, il intègre la concurrence: le giron RTL. N'y voyez aucun lien avec les (très) mauvais résultats d'Ecolo aux élections 2014. Jean-Claude Defossé ne s'était présenté sur aucune liste. A 73 ans, il pensait "retourner à sa première passion: la peinture sur cheval". "Finalement je suis tombé sur Georges Huercano (responsable des magazines à RTL, NdR) un mois ou deux avant la fin

de mon mandat, dit le journaliste. Avec ma carrière politique, je pense qu'il y a eu une erreur de casting. Beaucoup de journalistes croient que la politique et le journalisme, c'est la même chose. Si j'avais été dans l'opposition, j'aurais pu jouer le même rôle que le journaliste d'investigation, l'emmerdeur. Mais quand on est dans la majorité, il n'est pas bien vu d'emmerder son ministre. Je me suis déçu. Je ne veux pas jeter l'opprobre sur le monde politique, mais c'est une erreur dans les deux sens. Je sais pourquoi ils m'ont pris: pour faire des voix. Ce n'est pas pour ma grande intelligence qu'on a voté pour moi, mais parce que j'ai eu ma gueule à la télé. Tout le monde peut se tromper dans la vie. Maintenant, je replonge dans ce qui a été ma passion. A la RTBF, quand on part en politique, il y a ce que l'on appelle une période de purgatoire d'un an où on ne peut pas être à l'antenne. A RTL, on m'a dit que ça ne posait aucun problème. En ce qui me concerne, en tant que journaliste, j'ai toujours mis mon drapeau en poche. Je crois que le journaliste n'est pas objectif. Il est honnête. Avant que j'entre en politique, personne n'aurait jamais pu dire que j'étais Ecolo. Et on ne le saura plus maintenant non plus."

Au. M.

# Defossé débarque sur RTL

**Médias/Télé** L'ex-député Ecolo présentera un magazine d'investigation 100 % belge.

**H**ier, lors d'une conférence de presse – présentée en public et diffusée en direct sur Internet –, RTL Belgique a présenté les programmes 2014-2015 de ses trois chaînes (RTL-TVI, Plug RTL et Club RTL). Le groupe privé a créé la surprise en annonçant, notamment, l'arrivée de Jean-Claude Defossé, ancien journaliste de la RTBF. Devenu célèbre grâce aux "Grands travaux inutiles", il était entré en politique en 2009 en rejoignant les rangs d'Ecolo.

Dès la rentrée de septembre, il présentera un nouveau magazine d'investigation dont le nom et la date de diffusion n'ont pas encore été divulgués. "Il s'agira d'un périodique d'une durée d'environ 55 minutes diffusé sur RTL-TVI fin de l'année", a fait savoir (sans plus de précisions) Stéphane Rosenblatt, le directeur des programmes. "Ce ne sera pas un hebdomadaire. Ce ne sera pas un mensuel. On a fait le choix d'aller au bout des sujets que nous traitons."

Cette nouvelle émission résulte d'une

réforme initiée en 2013 visant à revoir l'ensemble de l'offre magazine du groupe. "Reporters" et "I Comme" (respectivement diffusés les vendredis et les samedis sur RTL-TVI à 19h45) avait déjà subi des ajustements. "Coûte que coûte" intègre une nouvelle rubrique anti-arnaque axée sur la consommation, mais il reste encore des chantiers importants, admet Georges Huercano, en charge de la réforme. Nous communiquerons à ce sujet en temps voulu, c'est-à-dire un peu plus tard."

### Info et divertissement en développement

Parmi les autres nouveautés annoncées, RTL a confirmé l'adaptation du célèbre format britannique **The Googlebox**, sous le nom de **Vu à la télé**. L'action et les effets spéciaux sont inexistantes, le décor est blafard – mais authentique –, la mise en scène millimétrée et le procédé, quoique banal, est franchement discutable. Plusieurs familles représentatives de la société belge ont en effet accepté de se laisser filmer en train de

regarder la télévision (lire "La Libre Belgique" du 3 juillet).

Le quiz de culture générale **Je le savais**, présenté par Jean-Michel Zecca et Sophie Pendeville, verra s'affronter trois célébrités issues d'horizons différents (animateurs, artistes, comédiens,

people,...) et 300 étudiants d'universités et de hautes écoles.

Le très attendu **Rising Star** succède quant à lui au très décevant "Belgium's got talent" pour répondre à la quatrième saison de "The Voice Belgique". Malgré des résultats décevants à l'international (aux Etats-Unis notamment), l'adaptation du télécrochet israélien est prévue chez nous sur M6 et RTL-TVI, fin septembre. Son principal intérêt réside dans son système de vote totalement gratuit et grâce auquel les téléspectateurs deviennent jurés. "L'arrivée du format sur RTL-TVI annonce clairement notre volonté d'imposer la gratuité au service de l'interactivité", a indiqué Stéphane Ro-

senblatt.

Tous les jours, à 12h45, **Pour ou contre** remplacera désormais "RTL +" "qui a fait ses preuves et son temps", explique Laurent Haulotte, directeur de la rédaction. Deux personnes aux avis diamétralement opposés y débattront autour d'un thème d'actualité. Le **journal télévisé** subira également un véritable lifting, poursuit le responsable, qui pointe du doigt des "évolutions majeures du point de

*vue de l'esthétique, des modes de production, du processus éditorial, des outils, de la transversalité, etc."*

#### Dans l'intimité du couple royal

Parmi les événementiels : **Simplement extraordinaire**, présentée par Luc Gilson et Caroline Fontenoy, permettra à quatre citoyens

de rendre hommage à quatre personnes ordinaires qu'elles estiment extraordinaires. Annie Cordy, Cloclo, les stars des années 80, le tsunami de 2004 en Asie, les droits de l'enfance ainsi que le couple royal auront également droit à une émission spéciale. Après l'interview exclusive de l'ancien roi des Belges, RTL-TVI récidive avec "un portrait intime" de Philippe et Mathilde. A suivre prochainement...

**Au.M.**

### 3 Questions à

#### JEAN-CLAUDE DEFOSSÉ

Nouveau visage du journalisme d'investigation sur RTL-TVI. Ancien journaliste RTBF et ex-député Ecolo.

#### 1 C'est pour renouer avec le succès des "Grands travaux inutiles" que vous avez accepté d'intégrer le giron RTL ?

*Non, parce que cette émission me colle à la peau comme le sparadrap du capitaine Haddock. Elle date pourtant de 1986 ! Il faut pouvoir tourner la page. J'ai fait beaucoup d'autres choses plus intéressantes en télévision, notamment sur l'extrême droite, le Vlaams Blok, le Front national. Je ne vais pas resucrer les vieux sujets.*

#### 2 Vous allez faire du "Questions à la une" ? Comment appréhendez-vous les réactions de vos anciens collègues à la RTBF ?

*Ce ne sera pas "Questions à la une" car c'est un autre concept. C'est encore un peu secret. J'ai plein d'idées, j'ai un grand carnet que j'ai déjà rempli pendant mes vacances. Ce sera un grand magazine de société où on va pointer des grands dossiers qui sont des cailloux dans la chaussure de la*

*société belge. Des sujets qui plombent et dont on ne parle pas suffisamment. Hier, j'ai encore mangé avec mon ancienne assistante de "Questions à la une" et je le lui ai annoncé en primeur. Elle en est tombée de sa chaise ! Je pense que mes anciens collègues vont bien l'accueillir, je leur ai expliqué mes motivations. Ils viennent de fêter leur anniversaire et j'ai été invité.*

#### 3 Avez-vous exigé autre chose qu'une liberté de ton ? Par rapport à la case de diffusion ou la mise en scène ?

*J'ai exigé que l'on me paye un million d'euros (rire). Non, je ne voulais juste pas être en frontal avec "Questions à la une". En revanche, pourquoi pas "Devoir d'enquête" ? On m'a promis une chouette équipe et des moyens importants. Je ne sais pas s'il y aura des mises en scène, je crois qu'ils veulent surtout que je montre ma gueule (rire).*