

Les subsides en priorité aux plus gros opérateurs culturels

Le financement des 188 opérateurs culturels concentrant deux tiers des subventions annuelles de la Fédération Wallonie-Bruxelles fait actuellement l'objet d'une étude, notamment afin de vérifier comment l'argent public y est utilisé, a indiqué l'administrateur général de la Culture en Communauté française, André-Marie Poncelet, à l'occasion de la présentation du rapport 2013 de son administration («Focus Culture»).

Les «*bénéficiaires majeurs*» reçoivent en moyenne près d'un million d'euros de la Communauté française, mais souvent aussi d'autres aides via la Région, l'Europe ou la Loterie nationale. Ils représentent 6% des quelque 3.000 opérateurs culturels francophones subventionnés et captent 68% des subventions. Parmi eux, les 25 premiers, qui représentent moins de 1% des bénéficiaires, consomment 29% des dépenses culturelles totales. Un millier de «*tout petits bénéficiaires*» (30% des opérateurs cultu-

1%

Les 25 premiers opérateurs culturels représentent 1% des bénéficiaires et captent 29% des dépenses culturelles totales.

rels) reçoivent en moyenne un peu moins de 1.000 euros de subventions francophones (1% des subventions). Entre les deux, près de 1.300 «*petits bénéficiaires*» (40% des opérateurs) décrochent en moyenne 13.500 euros (6% des subventions) et près de 800 «*bénéficiaires moyens*» (24% des opérateurs) 120.000 euros en moyenne (32%).

Sur les deux dernières législatures, «*on a privilégié le soutien à un maximum d'initiatives, plutôt que d'accentuer comme en Flandre l'éclairage sur quelques personnalités ou artistes*», rappelle la ministre sortante de la Culture, Fadila Laanan.

Le prochain gouvernement francophone devra fournir d'importants efforts budgétaires au moins sur les deux prochains exercices. Sur 2005-2009, le budget de la culture avait augmenté de 20% en croissance réelle, mais sur 2009-2013, seule l'indexation a pu être maintenue, selon M. Poncelet. La culture (audiovisuel compris) représente 6% du budget de la Communauté, 75% allant à l'enseignement. **D.B. AVEC BELGA**