

La culture au service de l'emploi

■ Des institutions culturelles vont permettre à des demandeurs d'emploi bruxellois de se remettre sur le marché du travail.

C'est devenu un lieu commun : le chômage à Bruxelles est beaucoup trop élevé. Pour enrayer cette problématique, le secteur culturel a décidé d'apporter sa pierre à l'édifice grâce à l'initiative de l'asbl ART2WORK, créée à l'initiative de Wim Embrecht et de Katrien Dosogne en juillet 2007. Il s'agit d'offrir des places de stages au sein de plusieurs structures culturelles ou encore de sous-traiter une série de tâches. A cette fin, une charte relative à l'insertion socioprofessionnelle dans ce secteur a été signée jeudi dernier dans les ateliers de la Monnaie. Autour de la table, les directions de La Monnaie, du Théâtre National, du KVS, du Wiels, des Halles et du Kaaithea-

ter. Tout récemment agréé comme ILDE (Initiatives locales de développement de l'emploi), l'asbl ART2WORK jouera le rôle d'interface entre l'offre et la demande pour tous les aspects du projet : screening, accompagnement, formation et insertion.

Deux secteurs clés

Au sein de ces institutions culturelles, deux types de métiers ont été retenus car ils peuvent offrir des opportunités d'emploi dans d'autres secteurs d'activité. Il y a tout d'abord le "Frontdesk & stewarding" qui englobe tous les postes relatifs à l'accueil du public - primordial dans ce secteur, la gestion de la billetterie, du vestiaire, la surveillance et la prévention du vol... Ensuite, tout ce

qui concerne le volet technique : entretien et gestion technique et logistique des bâtiments, participation à la réalisation technique de projets et d'événements, etc.

"Les signataires veulent veiller à ce qu'après leur stage les participants soient à même de travailler dans d'autres secteurs économiques", explique Wim Embrechts. "Le secteur artistique peut offrir des emplois qui permettent à ces personnes engagées temporairement d'expérimenter le marché de l'emploi tout en se construisant une image positive et sortir ainsi des spirales négatives que peuvent connaître un grand nombre de chercheurs d'emploi".

Geste fort et rassembleur

Ce projet a reçu le soutien no-

tamment de la Région de Bruxelles-Capitale, du Service public fédéral Intégration sociale, de la Fondation Roi Baudouin, de l'Evens Foundation, de la Vlaamse Gemeenschapscommissie, de la commune de Molenbeek et bientôt de la Ville de Bruxelles. Le ministre bruxellois de l'Economie et de l'Emploi, Benoît Cerexhe, a tenu à souligner la créativité de cette initiative : *"Il s'agit là d'un geste fort, rassembleur et solidaire qui souligne, encore une fois la nécessité d'encourager le partenariat (public, privé...) entre tous les acteurs politiques, économiques, culturels, sociaux dans le but de venir à bout du combat pour l'emploi et de lutter contre l'exclusion sociale".*

HUGUES PRION PANSIUS